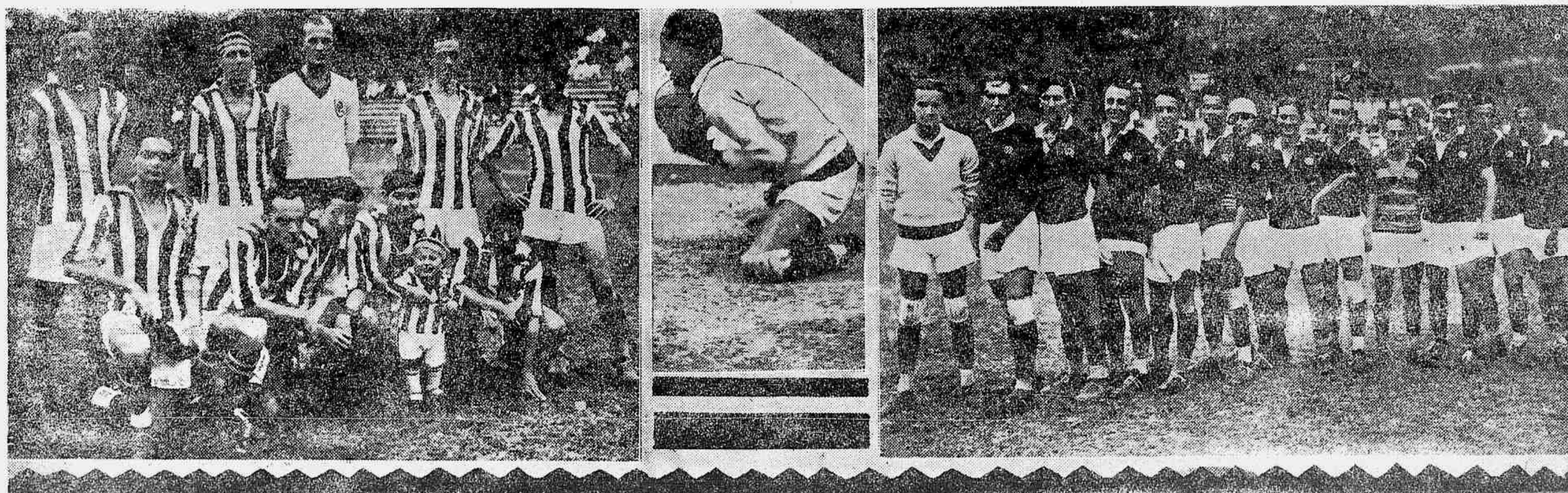
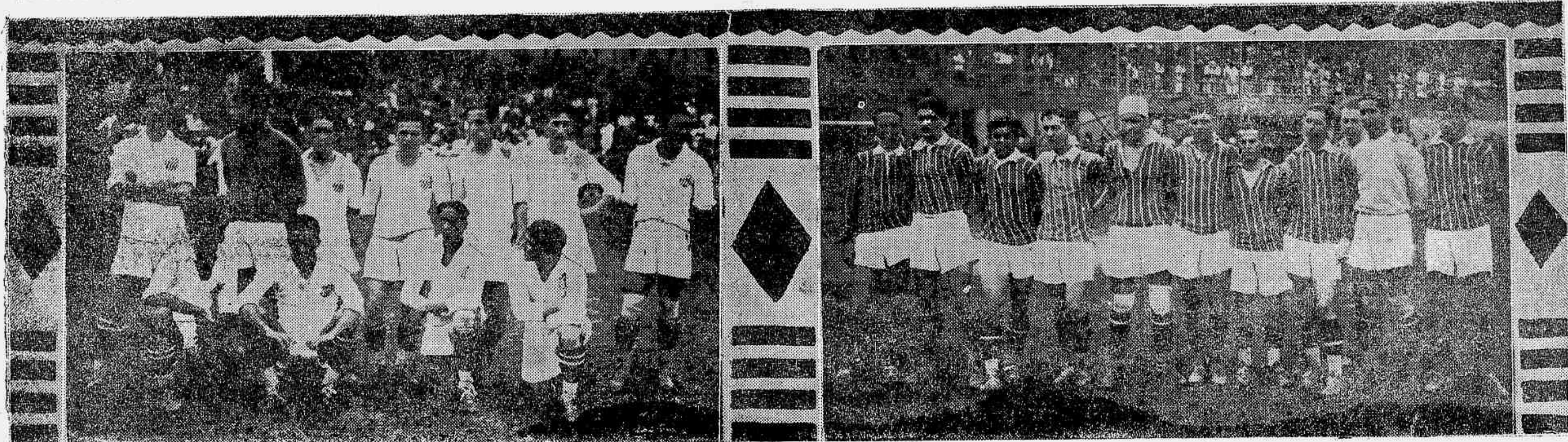




Com os resultados hontem verificados, não se modificou a situação dos tres principaes concorrentes ao campeonato carioca de football. O Botafogo continúa na liderança do certame, a dois pontos do America e do Vasco, que são os segundos collocados



O team do Sao Christovão A. C., que abateu o Fluminense F. C. por 2 x 1 — O quadro do tri-campeão da cidade que foi vencido — Uma linda defesa de Balthazar — Fernando assignando a sumidura — Outra bella defesa de Balthazar, um dos esteios do Sao Christovão no grande encontro de hontem — Floriano o habu arqueiro do Flamengo, segurando forte school de Nilo — O team do Botafogo que sobrepuzou de modo brilhante o Flamengo por 2 x 0 — O quadro do rubro negro que foi vencido

Ramuntcho, bem dirigido por A. Feijó, triumphou facilmente no Classico "America do Sul", derrotando Coronel Eugenio, Middle West e Santarém

Ramuntcho venceu facilmente o "Classico America do Sul" sob a direcção de Alberto Feijó

O "Classico Major Suckow" foi ganho por Uberaba

Com uma concorrência muito pequena, realizou ontem o Jockey Club a sua 23.ª reunião.

O movimento total das apostas foi fraco, relativamente à importância da corrida em cujo programma figuravam dois importantes clássicos. Apenas 238:480\$000 passaram pelos guichês da casa de pões, o que representa prejuizo para a sociedade.

As duas provas classicas "Major Suckow" e "America do Sul" foram ganhas respectivamente por Uberaba e Ramuntcho. O primeiro pertence ao sr. Linneu de Paula Machado e foi dirigido por J. Canales, o segundo é de propriedade do sr. Constantino Pinto Coelho e teve a direcção de Alberto Feijó.

No classico "Major Suckow" calu venceu pela primeira vez nas pistas cariocas a egua Theresina, que assim perde o titulo de invicta. A filha de Sin Rumbó e Grasshopper foi apresentada ainda cheia: explica-se dessa maneira o modo como foi derrotada.

O publico que frequenta o Hippodromo Brasileiro tem pelo crack nacional Santarém verdadeira idolatria e recebeu a derrota do seu predilecto com magua. O extraordinario filho de Miss Florença foi a vítima do mal indolente que já o atacou recentemente em S. Paulo; percorridos os primeiros dois mil e quatrocentos metros do Classico "America do Sul" viu-se que Santarém estava batido, não parecendo o mesmo cavallo que tão brilhantemente triumphara no Grande Premio Jockey Club. O crack foi atacado de hemorrhagia e o seu piloto, prudentemente, não lhe exigia maiores esforços; dali a figura apagada por elle feita.

Apenas um jockey conseguiu mais de uma victoria: A. Molina, que triumphou com Caruaru e Gentleman. A victoria deste cavallo foi motivo de reparos em confronto com a sua ultima performance ha quinze dias passados, quando correu e não figurou em momento algum, junto aos mesmos animas dos quaes ganhou hontem muito firme. Os demais jockeys victoriosos foram: R. Sepulveda com Valente, no pareo destinado aos potros perdedores; C. Gomes, com Romance; Osmane Coutinho, com Tosca; J. Canales, com Uberaba; S. Baptista, com X. Raio e Alberto Feijó, com Ramuntcho.

Verificaram-se alguns delictos de raia de certa importancia, com especialidade no premio "Rafles", na chegada do qual o aprendiz Osmane pilotou de Tosca, prejudicando bastante a carreira de Ventajero, causando admiração não ter sido desclassificado a egua vencedora.

No premio "Redontabl" o jockey de Dynamite, K. Popovitz, tambem infringiu oCodigo de corridas, o que lhe valeu severa e publica reprimenda e a desclassificação do seu pilotado em favor de Andes.

O "starter" deu partidas regulares em geral, excepto no ultimo pareo, o premio "Tenaz", no qual a saída obedeceu a um criterio muito curioso e especial: quem deu o signal de saída, foi visivelmente o Valet, cavallo reconhecidamente indolente e a disposição do qual parecia estar o "starter".

A seguir, danos o resultado geral das carreiras:

3.ª Vasari (J. Canales), 54 kilos.
Correram mais: Versailles (J. Salfate), 54 kilos; Little Jack (A. Molina), 54; Germania (A. Rosa), 52; Crepusculo (N. Pires), 52; Valor (A. Feijó), 54 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 308\$300.
Dupla (23): 47\$900.
Placés: do 1.º, 28\$600 e do 2.º, 18\$900.
Movimento do pareo: réis 13:700\$000.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Aggeu de Souza.
Ganho por um corpo e o terceiro a tres corpos do segundo.

2.ª carreira — Premio "Dilectus" — 1.500 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, Romance (C. Gomes), 55 kilos, masc., alazão, 4 annos, S. Paulo, por Aymestrey e Lady Love, do sr. J. M. Moura Costa; em 2.º, Urubá (J. Salfate), 55 kilos; Pirata (S. Baptista), 53 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 77\$400.
Dupla (12): 41\$500.
Placés: do 1.º, 28\$600; do 2.º, 21\$300 e do 3.º, 33\$700.
Movimento do pareo: réis 20:910\$000.

O vencedor foi criado pelos srs. E. V. A. Assumpção e é tratado por Juan Mogene. Ganho por tres quartos de corpo e o terceiro a um corpo do segundo collocado.

3.ª carreira — "Premio Rafles" — 1.600 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, Tosca (O. Coutinho), 47 kilos, feminino, castanho, 5 annos, Argentina, por Remolador e Impectuense, do sr. Octavio S. Jorge; em 2.º, Ventajero (J. Firmino), 50 kilos; em 3.º, Agenda (C. Morgado), 50 kilos.
Correram mais: Souakim (W. Andrade), 50; Funchal (N. Pires), 51; Monte Sarril (A. Henriques), 54; Petulante (F. Cunha), 53 kilos. Não correu Mystificador.
Tempo: 102 1/5.
Ratelo: do vencedor, réis 73\$700; dupla (14) 148\$500.
Placés: do 1.º, 35\$400 e do 2.º, 71\$700.

Movimento do pareo, réis 23:320\$000.
A vencedora foi importada pelo sr. Guilherme Fernandez e é tratada por F. Schneider.
Ganho por meio corpo e o terceiro a cabeça do segundo.

4.ª carreira — "Premio Classic" "Major Suckow" — 2.400 metros — 10:00\$00, 2:00\$00 e 500\$000.
Venceu em 1.º, Uberaba (J. Canales), 54 kilos, masculino, zaino, 4 annos, S. Paulo, por Thernogene e Milady, do sr. Linneu de Paula Machado; em 2.º, Guapo (A. Molina), 52 kilos; em 3.º, Theresina (J. Salfate), 53 kilos.
Correram mais: Uadi (L. Ferreira), 54; Solitario (A. Rosa), 55.
Não correu Tenebreuse.
Tempo: 155 2/5.
Ratelo: do vencedor, réis 11\$500; dupla (34), 22\$100.
Movimento do pareo, réis 27:190\$000.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Gustavo Roxo.
Ganho por um corpo e o terceiro a corpo e meio do segundo.

5.ª carreira — Premio "Redontabl" — 1.800 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, X. Raio (S. Baptista), 53 kilos, masculino, castanho, 4 annos, S. Paulo, por Corcyra e Aspiina, do sr. Juliano M. de Almeida; em 2.º, Andes (A. Molina), 53 kilos; em 3.º, Dynamite (K. Popovitz), 52 kilos.
Correram mais: Tops (J. de Souza), 52 kilos; Donata (C. Fernandez), 58; Ultramar (R. Sepulveda), 57; Ubaia (W. Andrade), 47; Ukrania (J. Salfate), 52 e Urel (N. Pires), 52.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Gustavo Roxo.
Ganho por um corpo e o terceiro a corpo e meio do segundo.

6.ª carreira — Premio "Redontabl" — 1.800 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, X. Raio (S. Baptista), 53 kilos, masculino, castanho, 4 annos, S. Paulo, por Corcyra e Aspiina, do sr. Juliano M. de Almeida; em 2.º, Andes (A. Molina), 53 kilos; em 3.º, Dynamite (K. Popovitz), 52 kilos.
Correram mais: Tops (J. de Souza), 52 kilos; Donata (C. Fernandez), 58; Ultramar (R. Sepulveda), 57; Ubaia (W. Andrade), 47; Ukrania (J. Salfate), 52 e Urel (N. Pires), 52.

Correram mais: Versailles (J. Salfate), 54 kilos; Little Jack (A. Molina), 54; Germania (A. Rosa), 52; Crepusculo (N. Pires), 52; Valor (A. Feijó), 54 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 308\$300.
Dupla (23): 47\$900.
Placés: do 1.º, 28\$600 e do 2.º, 18\$900.
Movimento do pareo: réis 13:700\$000.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Aggeu de Souza.
Ganho por um corpo e o terceiro a tres corpos do segundo.

2.ª carreira — Premio "Dilectus" — 1.500 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, Romance (C. Gomes), 55 kilos, masc., alazão, 4 annos, S. Paulo, por Aymestrey e Lady Love, do sr. J. M. Moura Costa; em 2.º, Urubá (J. Salfate), 55 kilos; Pirata (S. Baptista), 53 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 77\$400.
Dupla (12): 41\$500.
Placés: do 1.º, 28\$600; do 2.º, 21\$300 e do 3.º, 33\$700.
Movimento do pareo: réis 20:910\$000.

Tempo: 115 3/5.
Ratelo: do vencedor, réis 67\$800; dupla (14), 81\$100.
Placés: do 1.º, 15\$600; do 2.º, 13\$800 e do 3.º, 14\$400.
Movimento do pareo, réis 36:790\$000.

O vencedor foi criado pelo seu proprietario e é cuidado por Fernando de Azevedo.
6.ª carreira — Premio classico "America do Sul" — 3.800 metros — 20:00\$00, 5:00\$000 e 1:000\$000.
Venceu em 1.º Ramuntcho (A. Feijó), 54 kilos, alazão, masculino, 7 annos, Argentina, por The Panther e Ronguis, do sr. Constantino P. Coelho; em 2.º, Coronel Eugenio (J. Canales), 55 kilos; em 3.º, Middle West (K. Popovitz), 58 kilos.
Correu mais Santarém (J. Salfate), 54 kilos.
Não correu Queixume.
Tempo: 25".
Ratelo: do vencedor, 33\$700; dupla (34), 27\$400.
Movimento do pareo, réis 30:500\$000.

O vencedor foi importado pelo sr. Guilherme Fernandez e é tratado por O. Feijó.
Ganho por seis corpos e o terceiro a varios corpos do segundo.

7.ª carreira — Premio "Spahis" — 1.600 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º Gentleman (A. Molina), 52 kilos, masculino, alazão, 5 annos, Inglaterra, por Stedfast e Airashii, do sr. O. G. Camila; em 2.º, Commentario (D. Suarez), 53 kilos; em 3.º, Delicioso (F. Cunha), 50 kilos.
Correram mais: Cacolet (R. Sepulveda), 53; Spahis (N. Pires), 55; Cardito (A. Feijó), 54; Iberico (C. Fernandez), 52; Frivolo (A. Henriques), 52; Ronquido (J. Firmino), 55; Dolly (J. Canales), 48.
Não correu Cabaretier.
Tempo: 101".
Ratelo: do vencedor, réis 11\$200.
Dupla (24), 69\$500.
Placés: do 1.º, 18\$100; do 2.º, 13\$700 e do 3.º, 21\$300.
Movimento do pareo, réis 45:170\$000.

8.ª carreira — Premio "Tenaz" — 1.600 metros — 4:00\$000 e 800\$000.
Venceu em 1.º Caruaru (A. Molina), 57 kilos, masculino, tordilho, 4 annos, Pernambuco, por Norseman e Ubranie, do sr. J. P. Lundgreen; em 2.º, Zeppelin (C. Fernandez), 55 kilos; em 3.º, Parda (A. Henriques), 51 kilos.
Correram mais: Umbu (J. Salfate), 55; Valet (O. Coutinho), 51; Viola Dana (S. Baptista), 58.
Não correu Sunara.
O vencedor foi criado pelo seu proprietario e é tratado por Eulogio Morgado.
Ganho por meio corpo e o terceiro a um corpo do segundo.

Pista macia.
Movimento total das apostas, 238:480\$000.

ENCERRAM-SE AMANHÃ AS INSCRIÇÕES PARA A PROXIMA CORRIDA DO DERBY CLUB

Na secretaria do Derby Club, encerram-se amanhã as 17 horas, as inscrições para a proxima corrida desta sociedade e na qual será disputado o Grande Premio Presidente da Republica.

E' o seguinte o projecto de inscrição:
Grande premio Presidente da Republica — 3.000 metros — 20:00\$000 e 5:00\$000 ao criador — Animas nacionaes já inscriptos.
Premio Criação Brasileira (11 eliminatória) — 1500 metros — 5:00\$000 — Animas nacionaes de 3 annos já inscriptos. Pesos da tabela.
Premio Seis de Março — 1500 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Cosmos — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas estrangeiros. Pesos especiais.
Premio Nacional — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Itamaraty — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Deszete de Setembro — 1.800 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Progresso — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.

ENCERRAM-SE AMANHÃ AS INSCRIÇÕES PARA A PROXIMA CORRIDA DO DERBY CLUB

Na secretaria do Derby Club, encerram-se amanhã as 17 horas, as inscrições para a proxima corrida desta sociedade e na qual será disputado o Grande Premio Presidente da Republica.

E' o seguinte o projecto de inscrição:
Grande premio Presidente da Republica — 3.000 metros — 20:00\$000 e 5:00\$000 ao criador — Animas nacionaes já inscriptos.
Premio Criação Brasileira (11 eliminatória) — 1500 metros — 5:00\$000 — Animas nacionaes de 3 annos já inscriptos. Pesos da tabela.
Premio Seis de Março — 1500 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Cosmos — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas estrangeiros. Pesos especiais.
Premio Nacional — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Itamaraty — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Deszete de Setembro — 1.800 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Progresso — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Gustavo Roxo.
Ganho por um corpo e o terceiro a corpo e meio do segundo.

6.ª carreira — Premio "Redontabl" — 1.800 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, X. Raio (S. Baptista), 53 kilos, masculino, castanho, 4 annos, S. Paulo, por Corcyra e Aspiina, do sr. Juliano M. de Almeida; em 2.º, Andes (A. Molina), 53 kilos; em 3.º, Dynamite (K. Popovitz), 52 kilos.
Correram mais: Tops (J. de Souza), 52 kilos; Donata (C. Fernandez), 58; Ultramar (R. Sepulveda), 57; Ubaia (W. Andrade), 47; Ukrania (J. Salfate), 52 e Urel (N. Pires), 52.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Gustavo Roxo.
Ganho por um corpo e o terceiro a corpo e meio do segundo.

2.ª carreira — Premio "Dilectus" — 1.500 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, Romance (C. Gomes), 55 kilos, masc., alazão, 4 annos, S. Paulo, por Aymestrey e Lady Love, do sr. J. M. Moura Costa; em 2.º, Urubá (J. Salfate), 55 kilos; Pirata (S. Baptista), 53 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 77\$400.
Dupla (12): 41\$500.
Placés: do 1.º, 28\$600; do 2.º, 21\$300 e do 3.º, 33\$700.
Movimento do pareo: réis 20:910\$000.

O S. Christovão abateu brilhantemente o Fluminense por 2x1

Na prova secundaria os sanchristovenses tambem foram vencedores por 4x3

O jogo entre o São Christovão e o Fluminense F. C., no campo da rua Figueira de Mello, não podia ser melhor, porque a peleja decorreu na melhor harmonia e a technica desenvolvida por ambos os quadros foi eficiente.

As equipes tiveram uma actuação magnifica e o juiz, sr. Diogo Rangel, marcou as penalidades precisas, nos parecendo que tinha aversão aos penaltys. Se isso não lhe passasse despercebido no decorrer da peleja, verificar-se-iam tres penaltys que nos pareceram bem visíveis, sendo um contra o São Christovão e dois contra o Fluminense.

Zé Luiz, o formidável back do São Christovão, que nestes ultimos tempos vem tendendo a actuação digna dos melhores jogadores, jogou assombrosamente, fazendo Ju's ao conceito em que é tido em nossos campos de football.

Não se podiam desejar melhores intervenções e foi, pôde se dizer sem medo de errar, um dos melhores ou o melhor homem no gramado da rua Figueira de Mello.

Gancho tambem merece um registro especial: Vicente, que está voltando à sua antiga forma; Jucá, admiravel; Agriola, Doca e todos os outros fizeram o possível e se esforçaram para que a victoria sorrisse ás cores alviverdas.

Os do Fluminense tambem jogaram admiravelmente, destacando-se entre elles: Prego, Fernando, De Mori, Alencar, Velloso, que teve boas defesas, e os outros foram esforçados.

Enfim, foi uma tarde sportiva magnifica por todos os titulos.

O JOGO DOS 2.ºS QUADROS
O jogo dos 2.ºs quadros, tambem foi bom e teve phases emocionantes. Quando finalizou o match, o placard accusava o seguinte resultado:
S. Christovão, 4 goals.
Fluminense, 3 goals.

O JOGO DOS 2.ºS QUADROS
O juiz dos 2.ºs quadros foi o sr. Gilberto de Almeida Rego, que teve boa actuação.

ENCERRAR-SE AMANHÃ AS INSCRIÇÕES PARA A PROXIMA CORRIDA DO DERBY CLUB

Na secretaria do Derby Club, encerram-se amanhã as 17 horas, as inscrições para a proxima corrida desta sociedade e na qual será disputado o Grande Premio Presidente da Republica.

E' o seguinte o projecto de inscrição:
Grande premio Presidente da Republica — 3.000 metros — 20:00\$000 e 5:00\$000 ao criador — Animas nacionaes já inscriptos.
Premio Criação Brasileira (11 eliminatória) — 1500 metros — 5:00\$000 — Animas nacionaes de 3 annos já inscriptos. Pesos da tabela.
Premio Seis de Março — 1500 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Cosmos — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas estrangeiros. Pesos especiais.
Premio Nacional — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Itamaraty — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Deszete de Setembro — 1.800 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Progresso — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.

ENCERRAM-SE AMANHÃ AS INSCRIÇÕES PARA A PROXIMA CORRIDA DO DERBY CLUB

Na secretaria do Derby Club, encerram-se amanhã as 17 horas, as inscrições para a proxima corrida desta sociedade e na qual será disputado o Grande Premio Presidente da Republica.

E' o seguinte o projecto de inscrição:
Grande premio Presidente da Republica — 3.000 metros — 20:00\$000 e 5:00\$000 ao criador — Animas nacionaes já inscriptos.
Premio Criação Brasileira (11 eliminatória) — 1500 metros — 5:00\$000 — Animas nacionaes de 3 annos já inscriptos. Pesos da tabela.
Premio Seis de Março — 1500 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Cosmos — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas estrangeiros. Pesos especiais.
Premio Nacional — 1600 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.
Premio Itamaraty — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Deszete de Setembro — 1.800 metros — 4:00\$000 — Animas de qualquer paiz. Pesos especiais.
Premio Progresso — 1750 metros — 4:00\$000 — Animas nacionaes. Pesos especiais.

O vencedor foi criado pelo sr. Linneu de Paula Machado e é tratado por Gustavo Roxo.
Ganho por um corpo e o terceiro a corpo e meio do segundo.

2.ª carreira — Premio "Dilectus" — 1.500 metros — 4:00\$00 e 800\$000.
Venceu em 1.º, Romance (C. Gomes), 55 kilos, masc., alazão, 4 annos, S. Paulo, por Aymestrey e Lady Love, do sr. J. M. Moura Costa; em 2.º, Urubá (J. Salfate), 55 kilos; Pirata (S. Baptista), 53 kilos.
Ratelo: do vencedor, réis 77\$400.
Dupla (12): 41\$500.
Placés: do 1.º, 28\$600; do 2.º, 21\$300 e do 3.º, 33\$700.
Movimento do pareo: réis 20:910\$000.

Nesta primeira phase do jogo o S. Christovão fez o seu primeiro goal, por intermedio de Vicente.

Ha um choque de Alencar com Alencar, do qual saiu aquele machucado. Pouco depois entra em accção.

Houve mais algumas jogadas e termina o half-time, faveavel ao S. Christovão, por 1 x 0.

2.º TEMPO
Ja haviam decorrido uns dez minutos de jogo, quando Gaúcho, em linda escapada, consigna o 2.º e ultimo ponto do S. Christovão.

Voltando a bola ao centro, ha um avanço perigoso contra o S. Christovão e, num bote, cêe Balthazar com a b.l.a., machucando-se. Dahi a pouco Balthazar sente-se mal e retira-se de campo, sendo substituido por Romeu.

1.º E UNICO PONTO DO FLUMINENSE
O Fluminense, quando faltavam cinco minutos para o termino da peleja, em linda combinação, marca o seu 1.º e unico ponto, por intermedio de Ripper.

O JOGO
O juiz, conforme dissemos acima, foi o sr. Diogo Rangel Junior, que afóra aquellos pequenos e naturaes senões que citamos, teve boa actuação, agradando a gregos e trojanos.

RESULTADO FINAL
S. Christovão, 2 goals.
Fluminense, 1 goal.

A actual collocação dos concurrentes ao campeonato da Ameal

PRIMEIROS TEAMS
1.º lugar — Botafogo — 5 pontos perdidos.
2.º lugar — America — 7 pontos perdidos.
3.º lugar — Fluminense — 11 pontos perdidos.
4.º lugar — S. Christovão — 11 pontos perdidos.
5.º lugar — Bangú — 12 pontos perdidos.
6.º lugar — Syrio — 17 pontos perdidos.
7.º lugar — Flamengo — 20 pontos perdidos.
8.º lugar — Andarahy — 22 pontos perdidos.
9.º lugar — Bomsucesso — 23 pontos perdidos.
10.º lugar — Brasil — 25 pontos perdidos.

O S. C. Castilho venceu o Combinado Guarany

No campo do S. C. Castilho, teve lugar hontem um encontro amistoso entre os quadros do S. C. Castilho e do Combinado Guarany, sendo no final verificado o seguinte resultado:
Primeiros quadros — Sport Club Castilho, 2 x 1.
Segundos quadros — Sport C. Castilho, 8 x 2.

O FESTIVAL DO MELLO MORAES F. C.

O MOINHO DA LUZ ABATEU O ADÃO NETTO POR 2x0.

No campo do Modesto F. C., teve lugar hontem o grande festival do Mello Moraes F. C., cujos resultados verificados foram os seguintes:
1.ª prova — 2 de Maio x Alton — Vencedor, 2 de Maio 1 x 0;
2.ª prova — Leito x Sampaio — Empate de 1 x 1;
3.ª prova — Combinado Ramos x Brejinho — Vencedor, Brejinho 2 x 0;
4.ª prova — Honra — Adão Netto x Moimho da Luz — Vencedor, Moimho da Luz 2x0.

NA SUB-LIGA

Estando suspenso o campeonato, não foi realizado nenhum encontro hontem.

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

LONGE PERTO

CAMPEONATO PAULISTA DE FOOTBALL

O PALESTRA ITALIA DERROTOU O INTERNACIONAL PELO SCORE DE 1 X 0

S. PAULO, 19 (A. A.) — Estavam marcadas para hoje mais seis partidas de football em disputa do campeonato da divisao principal da Ameal.

Entretanto, de accordo com a resolução da nossa entidade maxima de football as partidas entre o Corinthians e Guarany e Santos e Portuguesa foram adiadas.

Das quatro partidas realizadas, tres foram em São Paulo e uma em Santos. A partida que maior interesse despertava era que ia se ferir entre o Internacional e o Palestra. Essa partida prometia ser renhida e equilibrada, havendo ainda o Internacional entrado em campo sob protesto quanto à escolha do juiz que, segundo o comunicado seu, publicado na imprensa, não lhe merecia confiança.

Grande assistencia presenciou este jogo, que teve lugar, na Floresta.

Devido ao forte aguaceiro, o campo estava em lamentavel estado. Durante o primeiro tempo registraram-se ataques reciprocos e com sensivel superioridade do veterano.

No segundo tempo, o Palestra agiu melhor que o seu contendor. Quando faltavam 15 minutos para finalizar-se a partida, houve um embolo junto à meta do Internacional, consignando o juiz um penaltys contra esse club. Os componentes do club contra o qual o juiz marcou a penalidade protestam e só após 5 minutos é batido o tiro livre que deu a victoria ao Palestra. Dahi até o final, o Internacional procurou atacar, sendo improprio os seus esforços. Termina assim a partida com a victoria do Palestra por 1 x 0.

Juventus x S. Bento — A todos parecia que o S. Bento não opporia resistencia alguma ao quadro do Juventus, que ultimamente tão bella figura vem fazendo. No entanto, o Juventus só venceu pela apertada contagem de 2 x 1.

Germania x America — Esta partida transcorreu sem interesse devido ao máo estado do campo, os locais, mais conhecedores do terreno, tiraram partido dessa circunstancia, vencendo o seu adversario por 3 x 2. Este jogo foi realizado no campo do America, na Mooca.

Syrio x Athletico Santista — Esta partida foi realizada na vizinha cidade de Santos. Esperava-se que o Syrio, se não vencesse, opporia, ao menos, grande resistencia ao seu adversario. Isso, porém, não se verificou, vindo a perder pela larga contagem de 5 x 2.

A PARTIDA PRINCIPAL

Sob as ordens do sr. Virgilio Fredighi, do America F. C., os bandos principais occuparam os seguintes postos:
"Bangú" — Zézé; Mario e Domingos, Zé Maria, Sant'Anna e Cesar; Nicanor, Ladislau, Medio, Didinho e Jaguarão.

O Vasco da Gama em uma peleja fraca abateu o Brasil por 4x0

Na preliminar o Club da Cruz de Malta tambem foi victorioso pela contagem de 4x1

O estadio de São Januario, hontem, regular assistencia, afim de presenciar a pugna que ali foi travada entre os quadros locais e os do valente S. C. Brasil. O score verificado não representa o que foi o jogo, pois a defesa do Brasil actuou de maneira brilhante, deixando a principio transparecer que seria difficil ao Vasco vasar o arco sob a guarda de Antoninho.

No fim do primeiro meio tempo, cederam terreno, dando o chance ao Vasco de conquistar tres lindos tentos. No segundo meio tempo, a defesa do Brasil, actuou magnificamente, o que não

O Syrio, no campo de sports do Bangü, conseguiu empatar a peleja de hontem pelo score de 2 goals. A partida foi disputada com denodo, tendo ambos os contendores se esforçado para que não sucumbisse sua defesa deante dos ataques do adversario

O Botafogo venceu difficilmente Qual a Rainha do sport menor? Foi uma etapa difficil a victoria que o America alcançou sobre o Bomissuccesso

Os rubro-negros triumpharam na prova secundaria pelo score minino

A partida que se travou, hontem, no campo da rua General Severiano, entre o Botafogo e o Flamengo, deixou muito a desejar pelo seu lado tecnico.

O quadro alvi-negro, que não boia actuacao tivera contra o America, não se portou a altura do seu propalado valor. O primeiro tempo da pugna foi mais favoravel ao Flamengo, que só não fez goals devido aos maos remates de seus forwards e a actuacao da defesa contraria, que esteve boa.

A linha media do ponteiro da tabella actuou bem no segundo tempo, e sofrivelmente na primeira fase da justica.

O quinteto atacante não esteve nos seus bons dias. A não ser a ala Nilo-Celso, que trabalhou muito, os demais elementos não se conduziram elegantemente. Carlos Leite esteve indeciso e Ariza não jogou com firmeza. Alkindar foi um discreto (muito discreto), occupante do lugar de Paulo.

O team do Flamengo jogou sem tecnica, porém, com muito entusiasmo.

Florianio não tem qualidades para ser keeper de uma esquadra principal da Amea. E' indeciso, fraco nas pegadas e sem noção das distancias.

Da zaga, Heicio foi o melhor. A linha media actuou fracamente e dos atacantes, Rochinha, Marcondes e Darcy foram os que mais produziram.

O ARBITRO

O sr. Waldemar Alves, do America, foi infeliz na sua actuacao. Pareceu-nos demasiadamente rigoroso, quando puniu o Flamengo com um penalty.

Não fora esta penalidade, talvez os rubro-negros conseguissem um resultado mais favoravel. O penalty, logo aos primeiros minutos de jogo, tirou um pouco do entusiasmo do Flamengo.

Após essa falta marcada por "surru" e a partida ficou suspensa varios minutos.

Nervoso, provavelmente, o referido arbitro entrou a assinalar penalidades imaginarias, deixando passar em branca nuvem faltas reaes.

Acreditamos que o sr. Waldemar Alves tenha perdido o controle de seus nervos, em virtude da tentativa de agressão que sofreu, por parte de alguns players do segundo quadro do Flamengo.

Em summa, o refereo do match de hontem não pareceu ter sido o que tão optimamente se conduziu no jogo entre o Bangü e o leader do campeonato.

Não ha negar que se conduziu de modo muito precario.

O JOGO SECUNDARIO

O match preliminar teve muita comididade. Os players que se enfrentavam fizeram a assistencia rir-se em não poucos momentos, em virtude do jogo que produziram. Foi um match do "outro mundo".

O unico goal foi obtido por Boque, no primeiro tempo, ganhando, destarte, o Flamengo pelo score de 1 x 0.

Os quadros estavam assim organizados:

Botafogo: — Teté — Ribas e Leite — Carneiro, Nogueira e Samuel — Alvaro, Serpa, Diogenes, Newton e Luiz.

Flamengo: — Espinola — Moyses e Sães — Boque, Flavio e Moura — Senra, Secundino, Mazzeu, Rolinha e De Deus.

Serviu de juiz o sr. José Pedrosa de Carvalho, do S. Christião A. C.

A PARTIDA PRINCIPAL

Para o jogo dos primeiros quadros, alinharam-se nesta ordem os contendores:

Botafogo: — Germano — Benedicto e Octacilio — Burlamaqui, Martin e Pamplona — Ariza, Alkindar, C. Yeite, Nilo e Celso.

Flamengo: — Florianio — Hermínio e Heicio — Benevenuto, Miguel e Simas — Mala, Donga, Darcy, Marcondes e Rochinha.

Arbitro, Waldemar Alves, do America F. C.

O Botafogo sae, ás 15.31, invictado logo sobre o goal de Florianio. Nilo foi licitamente trancado na area e o arbitro marcou penalty.

Houve justos protestos dos jogadores do Flamengo.

O 1º GOAL DO BOTAFOGO

O arbitro não cedeu ás reclamações e a penalidade foi batida pelo proprio Nilo, que, a meio minuto de jogo, fez o 1º ponto dos locais.

Saltou o Flamengo, que avançou para o campo contrario. Nilo, o arbitro pune um imaginario foul dos rubro-negros.

QUASI UM SURRU

Heicio protestou contra a marcação e varios jogadores do segundo team do Flamengo invadiram o campo, tentando um delles agredir o arbitro.

Eram 15.32.

O jogo ficou interrompido por alguns minutos. Houve intervenção da policia e de directores de ambos os clubs, recomendoando, afinal, o match.

GERMANO EM APURAS

Os locais avançaram e foram rechaçados, cabendo ao Flamengo incursionar no campo adverso, perigando o goal do Botafogo.

Germano, tentando apurar um forte tiro de Rochinha, fez corner, ás 15.40, o qual, batido, quasi resulta num ponto.

A partida está ligeiramente interessante e com ataques revezados.

Heicio faz foul em Nilo e, depois, Ariza é punido em off-side.

FORTE ASSE'DIO DO BOTAFOGO

Atacou os locais e Hermínio rebate um shoot com a cabeça. A bola vae aos pés de Nilo, que desferiu fortissimo shoot, enviado, que passa por cima do reducto de Florianio.

GERMANO EM ACCÃO

Cabe ao Flamengo atacar e Germano faz duas defesas consecutivas.

EM PERIGO O GOAL ALVI-NEGRO

Numa investida dos locais, Florianio faz boa defesa, caldo. Vem os rubro-negros ao ataque e Benedicto faz corner, ás 15.51, que quasi resulta num goal do Flamengo.

O jogo, embora sem lances de emoção e sem demonstrações technicas, corre satisfatoriamente, em virtude do ardor dos litigantes, principalmente os do Flamengo, que actuam com a energia já conhecida.

O Botafogo joga receiosamente, desenvolvendo uma actuacao mediocre.

Nilo apossa-se da bola e estende um passe a Celso, que é punido off-side.

ROCHINHA PERDEU O TIRO

O match continua animado. Atacam os visitantes e Rochinha perde optima occasiao de empatar a peleja.

BELLISSIMA DEFESA DE GERMANO

O forte vento que sopra, prejudica de certo modo os ataques.

O Flamengo avança e Germano produz, ás 16 horas, uma eletrizante defesa de forte shoot de Darcy.

NOVA DEFESA DE GERMANO

Martin faz hands e Germano, em consequencia disto, defende o seu posto de uma offensiva flamenga.

Celso, off-side, prejudica um ataque dos seus. Darcy é injustamente punido, como se houvesse feito foul.

ORA, GERMANO!

Volta o Flamengo ao ataque. Germano defende e Darcy trancia-o licitamente, o que não obistou que o keeper botafoguense tentasse agredir-o com um ponta-pé.

Ariza, off-side, num serio ataque dos locais prejudica aos seus.

QUASI QUE DARCY FEZ GOAL

O posto de Germano quasi foi vasado por Darcy, ás 16.08, quando o player flamengo emendou um shoot por cima das traves.

PERIGOSO ATAQUE DO BOTAFOGO

Investe o Botafogo e Alkindar shoota para Florianio produzindo difficil defesa.

CELSE CORREU MAIS QUE A BOLA

A seguir, Celso escapa com a bola e... deixa-a ir

para fóra! Nova escapada de Celso é inutilizada por Florianio, que defende bem o tiro do ponteiro esquerdo do club local.

A bola fica algum tempo no meio do campo. Pamplona faz hands, mas o arbitro não o puniu. O jogo passa a ser feio, durante alguns minutos, no campo flamengo.

Quando os rubro-negros organizavam um ataque, termina o primeiro tempo.

SEGUNDO HALF-TIME

Eram 16.26 quando o Flamengo repoz a bola em movimento, indo até a area de backs contraria, de onde é rechaçado. Ataca o Botafogo.

Heicio passa a Florianio, mas este deixa a bola ir para fóra. Batido o corner, verificá-se

UM BOLO NO GOAL FLAMENGO

um "entreveso" deante do goal flamengo. Heicio faz um hands casual na area, mas o juiz não marcou a falta e a bola voltou ao meio do campo. Torna a atacar o Botafogo. Celso centra e Alkindar manda fóra com a cabeça, perdendo optimo ensejo de vasar o posto de Florianio.

CAIU COM O VENTO

O keeper rubro-negro, ao defender uma bola fraca, bem folgado, aliás, cae... Não teria sido derrubado pelo vento?

O jogo ficou monotono, sem graça.

Investem os visitantes. Germano fez opportuna defesa, devolvendo a bola aos seus forwards.

O BOTAFOGO BOMBARDEIA SEM PARAR

Heicio fez novo corner, sem resultado positivo.

O Botafogo joga muito auxiliado pelo vento, do que se aproveita para ameaçar continuamente o goal adverso. Foi um bombardeio em regra.

Atacam os flamengos e o posto de Germano corre grave risco, desfeito pelo keeper alvi-negro.

FLORIANO FEZ UMA DEFESA E...

O Botafogo volta a offensiva e Nilo "fecha" sobre o goal, mas Florianio, sem o querer, defende com corner.

Batido este, Alkindar shoota, Florianio defende, ficando a bola a "ping-ponguear" a sua frente, sem que os atacantes locais ataquem.

ASSEDIANDO O GOAL RUBRO-NEGRO

Os botafoguenses firmam-se e assediando o reducto rubro-negro, fortemente ajudados pelo vento.

O FLAMENGO FAZ TENTATIVAS

Verifica-se um foul de Martin. O Flamengo avança, porém, o vento prejudica as tentativas dos forwards da rua Paysandu.

NILLO FAZ LINDAMENTE O ULTIMO GOAL DA PARTIDA

O Botafogo insiste nas ataquas, até que Nilo, ás 16.23, de longe, consigna, com forte shoot, o 2º goal dos locais. Foi um bellissimo tento.

Nova saída do Flamengo, que avança sem resultado.

O BOTAFOGO DOMINANDO...

Os do Botafogo voltam a fazer pressão sobre o goal contrario, dando grande trabalho a defesa visitante. Nilo atrai forte e Florianio defende.

Os rubro-negros investem, mas Benedicto fal-os recuar. Voltam os locais ao ataque, e Pamplona faz foul. Avança o Flamengo e Carlos Leite faz foul em Marcondes.

A REACÇÃO FLAMENGA

Os visitantes atacam com entusiasmo e ha uma "crimage" deante do goal de Germano, que só não caiu por sorte.

NÃO TINHA DE SER...

Ataca o Botafogo. Nilo shoota poderosamente e Florianio atrai-se para segurar a pelota, fazendo involuntariamente uma defesa com a cabeça! A bola vae aos pés de Carlos Leite, que shoota violentamente nas traves, quando o arco estava desguarnecido!

Que "pello"!

O FLAMENGO EM MARE DE SORTE

Eram 16.50. Voltam os locais a atacar e Florianio defende forte tiro de Nilo. Este shoota outra vez e a bola vae novamente ás traves!

O BOTAFOGO DOMINA

E' agora, manifesta a superioridade do Botafogo.

A ULTIMA OPPORTUNIDADE DO FLAMENGO

Ataca o Flamengo e Germano deixa que se lhe escape a



Senhora OLINDA DE CARVALHO, graciosa candidata do Triangulo Azul F. Cluz

Diariamente publicaremos um coupon, o qual contém o nome da candidata, nome do club a que pertence e a assignatura do votante.

A essa eleição poderão concorrer os clubs pertencentes ás Associações Carioca de Esportes Athleticos, Suburbana de Desportos Athleticos, Ligas Brasileira de Desportos, Metropolitana, Graphica e clubs avulsos.

Independente da rainha que será a primeira collocada no concurso, as segunda, terceira, quarta e quinta collocadas serão consideradas princezas do sport menor.

O concurso será encerrado impreterivelmente no dia vinte e quatro de dezembro, ao meio dia, publicando DIÁRIO DE NOTÍCIAS, no dia vinte e cinco o resultado final.

Serão feitas semanalmente duas apurações parciais do concurso, ás sextas-feiras, ás dezessete horas em nossa redacção, com a presença de todos os interessados.

Independente de um rico premio oferecido pelo DIÁRIO DE NOTÍCIAS á rainha do sport menor, outros premios serão ofertados, não só á rainha eleita como ás princezas. Opportunamente daremos publicidade da relação dos premios.



Senhora LAURA HERNANI, encantadora do Tucano F. Club

PARA RAINHA DO SPORT MENOR

Voto na senhora...

Do...

O votante...

bola das mãos. Marcondes se apossa da pelota e, só, deante do arco, fez o impossivel, mandando a esphera por cima das traves! Os adeptos do club local respiram.

SURTIU, AFINAL, A FAMOSA FORÇA DE VONTADE

Os rubro-negros foram varias vezes, sem resultado, a defesa alvi-negra. Burlamaqui faz hands duas vezes e o arbitro só pune a segunda falta.

E' grande o esforço que desenvolvem os jogadores do Flamengo para diminuir o score. O jogo permanece, durante alguns minutos no meio do campo, até que Ariza centra, porém, Hermínio salva.

O BOTAFOGO EM APER-TOS...

Ataca o Flamengo e a zaga alvi-negra passa por grande aperto, afim de evitar seja vasado o goal de Germano.

OS RUBRO-NEGROS DOMINAM LIGEIRAMENTE

O Flamengo fica exercendo ligeiro dominio. Depois, investem os locais e Nilo perde a bola para Hermínio.

Germano defende um shoot de Mala e, a seguir, Nilo shoota fóra, quando estava bem collocado para fazer goal.

O tempo se escoa sem que seja alterado o score. Nestas condições, venceu o

Os rubros venceram em ambos os quadros, no primeiro por 4x3 e no segundo por 4x2

O campo da Estrada do Norte, em que se levanta a sede do Bomissuccesso F. C., o brio "benjamim" da 1ª divisão da Amea, apañou hontem uma assistencia razoavel, que áquella local foi atrahida pela partida em que se empenharão o vice-campeão do anno passado e o premio local.

Todos os prognosticos eram favoraveis aos visitantes. E' verdade que o quadro rubro es-tá mais affeito ás grandes batallas. O que não se pôde negar, porém, é que o brio Bomissuccesso se apresta com grande boa vontade para os grandes triumphos. Club pequeno, pobre, só se pôde admitir que seja uma arvore pouco frondosa, e os que nhl se abrigam, apenas o fazem por um grande desinteresse, em que vae uma grande parte de amor ao pavilhão que defendem.

Já têm sido notaveis os progressos sportivos do club de Ca-ballero. Enumeral-os aqui seria fóra de proposito, pela creencia de espaço de uma nota apressada, em que o leitor quer ir logo ao fim e saber qual foi o score.

Já grandes quadros do Rio de Janeiro têm passado momentos criticos quando medem forcas no campo do sport com o querido "benjamim" da Amea.

Sirvam estas notas como um protesto para uma exortação que deve ser feita aos adeptos do club da Estrada do Norte. Queremos nos referir ao facto que vem sendo notado ali ultimamente pelos que ali vão, ou na nossa função de jornalistas, ou como, na maioria, na qualidade de apreciadores do football. E' que a torcida é muito exigente e não concorda absolutamente com a derrota do club que admira. Como a actuacao do quadro, algumas vezes, não é tão forte que quebre a energia do adversario, a torcida o estimula demasiadamente, de forma que os jogadores, deixando de parte os recursos technicos, entram pelo terreno da violencia, como ainda hontem aconteceu, tendo sido posto fóra de campo, sem nenhum motivo, o centro-médio Lincoln, do quadro visitante, logo na primeira parte do 1º tempo.

Mais tarde, quasi ao finalizar o match, o Bomissuccesso conseguiu empatar a partida.

Pois foi o bastante para que a torcida julgasse que esse score não fosse mais alterado. E, como os visitantes, na arrastada fulminante, tivessem conseguido o ponto da victoria, os adeptos do Bomissuccesso amargaram o sabor da derrota, mas não souberam sopitar esse estado de alma e passaram a recomendar o jogo violento.

Foi nesse ponto que, ao fazer Joel uma difficil pegada (como lindas foram as feitas por Medonho), Gradim entrou de "boiteira" sobre o keeper americano, na esperança de amedrontar o jogal-o para dentro do arco.

Joel, recebendo o pontapé, revirou a aggressão, gesto que não é de aplaudir, senão apenas de desculpar, nas circunstancias em que se deu o lance.

Assim, pois, é de todo interesse dos proprios ade-los do querido e brioso club da Leopoldina que o campo do Bomissuccesso não venha a ser theatro de scenas desagradaveis, pois que ha prescripções estatutarias na Amea para os campos em que se registrem successivos conflictos.

Uma pena de "campo em pre-juiço" al no querido gremio sub-urbano.

A partida preliminar, em que a equipe do America já tem quasi assegurado o titulo de vencedor do torneio, foi facilmente vencida pelos visitantes pelo score de 4 x 2.

Depois dessa peleja, foram longos os minutos de espera: quasi uma hora. Só então, na falta de juiz escalado pela Amea, acordaram os directores do America e do Bomissuccesso um sorteio com dois nomes: o sr. Rubens Branco, do Bomissuccesso e o sr. Solon, do America. A sorte favoreceu os locais, tendo arbitrado a partida o primeiro desses cavalheiros, que começou a arbitrar a partida muito bem intencionado.

A parte alguns senões de falta de pratica do "metier", o 1º tempo decorreu sem grandes aborrecimentos. No 2º tempo porém, s. s. começou a errar mais a'da e foi o unico culpado do "surru", pois que elle se verificou após uma penalidade concedida pelo juiz Oswaldo, penalidade absolutamente inexistente, porque o meia americano estava até distante do local em que s. s. assignalou a falta.

Os teams deram entrada em campo assim organizados:

Bomissuccesso — Medonho; Heitor e Fontoura; Nico, Eurico e

Claudio; Gardinhes, Bahia, Gradim, Alpheu e China.

America — Joel; Bilegard e Pennafort; Hermogenes, Lincoln (depois Flavio) e Alfonso; Sobral, Oswaldo, Orlando, Telé (depois Francisco) e Popé.

A saída foi do Bomissuccesso, ás 16.05. O America foi logo ao ataque, tendo sido espediçada uma boa occasiao de ser aberta o contagem pelos visitantes. O Bomissuccesso logo revida a esse ataque, mas Gradim atrai fóra.

Ha algumas arremetidas dos dois bandos, estando o jogo equilibrado. E' quando, investindo o America, ha um foul do Bomissuccesso. Batido o "free-kick" por Lincoln, Oswaldo, de cabeça, assignala o 1º ponto dos visitantes, nos 10 minutos de luta.

Lincoln leva um ponta-pé na canella e retira-se do campo, sendo substituido por Flavio.

A luta prosegue animadissima, com boas defesas dos dois keepers. Os backs e halves dos dois bandos têm um trabalho insano, principalmente os do Bomissuccesso, que não quer deixar o campo livre aos rubros. Mas sempre Popé consegue um passe de Telé e corre pela sua extrema, centrando rasteiro, do que se aproveita Sobral, para fazer o 2º goal dos rubros.

Já o 1º tempo estava a se exgotar, quando se verificou uma bola em direcção ao arco americano, procurando acompanhá-la apenas Gradim, que não o pôde fazer, pois Bilegard corria mais proximo da esphera. Quando ninguém esperava um lance trintoso nesse momento, Bilegard deu a bola a Ivel, ao mesmo tempo que fazia foul em Gradim.

Batida a falta por Bahia, o Bomissuccesso assignalou o seu 1º ponto.

Ha mais algumas investidas reciprocas, agora algo impetuosas do Bomissuccesso, animado com a differença da contagem. Mas logo depois o chronometrista põe os jogadores fóra de campo, com o apito de descanso. Vencia o America por 2 x 1.

Chamados os jogadores, decorridos os 10 minutos regulamentares, os dois bandos continuaram a jogar um football muito ardoroso, mas muito pessoal, nisso levando a palma os do Bomissuccesso. Dessa desharmonia dos lances se valeu o America, que atacou cerradamente cerca de 15 minutos.

Os do Bomissuccesso voltam, então, a combinar melhor e atacam também. Mas logo os visitantes voltam numa carga de passes curtos e rapidos, que desmontei por completo a defesa contraria, culminando com um arremate de Sobral, que assim augmenta a contagem do America para 3 goals.

Não estava, porém, consolidada a victoria, absolutamente, porque a esquadra do Bomissuccesso não esmoreceu. E não foi em vão que se mantiveram nessa attitude, logo depois frutuosa. E' que, avançando pela direita, Gradim estendeu um passe a China e este, bem collocado, fez estremer pela segunda vez, as redes de Joel.

Cobramos animo os locais que, nesse momento, estavam, por conta, ha muito afastado da cancha. Quem vem se firmando cada vez mais é Orlando, cujo jogo faz progressos accentuados, de partida para partida.

Os meios do Bomissuccesso estiveram muito firmes, sendo que o esquerdo apertou bem a ala Sobral-Oswaldo. Só Eurico é que destoa um pouco do conjunto, principalmente no 1º tempo, mas firmando-se para o fim da partida.

O quinteto atacante é que joga com muito impeto, mas com pouca combinação, sendo Gradim o set mais destacado elemento.

A directoria do Bomissuccesso foi de tanta fidelidade para com os jornalistas, nos quaes fez sortir, no intervalo do 1º tempo, 2º tempo, refrescos e sandwiches.

COBRARAM ANIMO OS LOCAES QUE...

EM NICTHEROY

O Ypiranga abatendo facilmente o Nicttheroyense, continúa na liderança do Campeonato

Proseguiu, hontem, o Campeonato da Associação Nicttheroyense, se, sem que, algo dissonante registasse as pelejas.

Estes foram os resultados:

O FLUMINENSE VENCEU O CANTO DO RIO

Este match teve a presenciao diminua assistencia, no campo da avenida 7 de Setembro.

A luta ferida entre os quadros do Fluminense e do Canto do Rio, embora não decoreasse de toda monotonia, teve em certos momentos phases desinteressantes.

Coube a victoria ao bando tricolor pela expressiva contagem de 4 goals contra 2, sendo os pontos obtidos por Binha 2, Durval 1, Curto 1 e os do vencido por Levy e Gury.

Com a sua habitual honestidade arbitrou o jogo.

Tinham os quadros essa organização:

Fluminense — Acyr; Vicente e Jacir; Jonio, Alvaro e Seraphim; Binha — Nô — Durval — Curto e Henrique.

Canto do Rio — Theophilo; Marchilhes e Paulo; Alpheu, Carilto e Hilton — Julinho — Gury — Levy — Benjamim e Luiz.

Venceu ainda nos segundos tempos o Fluminense por 2 x 1.

O NICTHEROYENSE FOI ABATIDO PELO YPIRANGA

Em disputa do Campeonato da entidade do outro lado da bahia, teve lugar, hontem, o embate entre as turmas do Ypiranga e do

Nicttheroyense, perante reduzida assist

LENDAS KANAKA

Lanai, Lanai, terra sagrada, encuada dos antigos, das ilhas a primeira nascida, filha de Pahu, a deusa do mar.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

Quando o Rei das ilhas, quando esta terra, como se chamava, foi fundada, com as suas pirogas de guerra com os seus chefes e seus sacerdotes.

os braços prestes à agressão. De pé, observam-se: avançam um contra o outro, apertando os rostos, ameaçando-se e desafiando-se.

— "Quêbra-ossos", Mallu, o do givaz, diz: "Kaialu, o usado de guerra, o covarde! A tua lança perfurou as costas de um inimigo que fugia. Mas eu portarei as tuas sob o meu joelho: o teu corpo ainda quente e palpitante de vida, lançal-o-ei a um porco esfomeado. E enquanto elle dilatar as tuas feridas e refocilar no teu ventre, acariçarei aquella que tu amas, deante de ti, antes que teus olhos sejam mortos."

Mas o jovem chefe sorriu e respondeu: "Tu, assassino de virgens, vae sentir na garganta a mão de um homem. Expulsarei o sopro da vida do teu vil peito: os proprios porcos não queirão a tua carne. O tubarão da bahia tem fome e espera-te."

E agora que arremettem um contra o outro, braço levantado, procurando sitio onde dêem o golpe mortal. De subito, a mão de Mallu cõe sobre o rival. Mas este, mais rapido ainda, agarra-lhe o braço, torce-o como um cipó, e desliza-lhe o corpo e ferido, Mallu tuita ainda. Mas duas mãos crispadas pela raiva apoderam-se do outro braço e ouve-se o ruído de uma ferro secca que se parte. E a ferro vencida, os braços pendentes e despedaçados, volta-se de costas para fugir. Mas já o porta-lança de Hawaii segura-a, prostra-a e a tem sob o joelho deitada no areal.

E Kaialu carrega, cada vez mais, sobre o espinhaço, até que os ossos estalam e partem-se. O terrível estrangulador de virgens está estendido na areia, e da sua boca o ultimo alento escapa-se com golpadas de sangue.

Então o Rei das ilhas diz: "Bem! Nosso filho tem a fortuna de deus Kanchoa. Que a donzella se aproxime e o fricção de hervas odoríferas. Haverá grande festim e "hulahu" e canções. Depois uma mesma "tappa" abrigará a ambos.

Assentadas, formando circulos, as raparigas cantam, agitando cabacas cheias de pedrinhas. Depois erguem-se, dando as mãos, dansam e cantam.

O vento afasta as suas vestes constituídas por folhas: brilham os olhos dos guerreiros e o heróico do dia dá um passo à frente. Toma Kaiala pela mão, leva-a consigo, dizendo: "Agora dansarás na minha cabana de Kohala, comigo, unicamente."

Ouve-se, porém, um grito. E um homem que corre, que chega junto dos chefes e que se lamenta: "Kaala, minha filha, desapareceu. Quem cuidará de minha velhice? Que poderei responder ao jovem chefe d'Olowahu, quando me perguntar onde está ella?"

E necessário que eu fuja delle ou então mato-me." E aquella que desta sorte se queixa é Opanui, o pae de Kaiala.

Também combatera nos penhascos de Maunalei; vira os seus precipitados no "pali" profundo e conservara a vida, entregando-se ao vencedor. Mas consigo pensara: "Vinha não ser os deuses-peixes gar-me-ei; arrebaterei minha filha ao assassino do meu povo. Para longe, para muito longe, hei de conduzi-la, e oculta no mar, ninguém saberá do seu esconderijo, ninguém, a não ser os deuses-peixes e eu.

E de manhã, Kaala está assentada à porta da casa do seu senhor.

O seu rosto brilha, como o deus do dia, quando sae da morada de Maui. E eis que de repente, Opanui, seu pae, apparece e lhe diz: "Minha filha, tua mãe está moribunda e

em Mahana. Pede a teu senhor que te permita ir vel-a ainda uma vez, antes que a sua piroga te conduza à Grande Terra."

"Ah!... Ha quanto tempo minha mãe Kalani está doente?... Irei vel-a e depressa, beijarei os seus membros doloridos. Passará melhor depois que a sua filha a beijar. Kaialu, meu senhor, é bom: deixarei-a partir, e regressarei antes que a lua se tenha espelhado duas vezes nas aguas da bahia."

E o manco disse: "Vae". Elle ficou triste. Também tem uma mãe, no valle de Kohala, e disse: "Vae. Kaialu é um chefe: não deve falar como uma mulher."

E ella partiu. De vez em quando olha para trás e vê o seu senhor, de pé, sobre o rochedo, que domina o mar. Imovel ella o vê, quando para e se volta. E chegada ao alto da collina, como vae descer para o outro lado do valle, uma ultima vez ainda o distingue, imovel, seguindo-a com a vista.

O pae e a filha caminharam bastante. Passaram o valle verde de Palawai, os bosques de Kalulu, atravessaram a ribeira, subiram a montanha.

O velho agora abandona o caminho que o conduziria a Mahana. Dirige-se de novo para a costa. E Kaala lhe diz: "O pae, extraviado-nos. Não é por aqui que iremos encontrar minha mãe."

"Tua mãe está na bahia de Kaumala. Disse que estava moribunda para melhor enganar o teu senhor. Não está doente e espera-nos. Prepara para ti o "taro" de Palawai e delle encheu as cabacas. Juntao para ti, para os teus collares, pequenas conchas brilhantes. Esta noite dormireis junto della."

E silenciosamente a descer para a bahia. E na bahia não ha nada, apenas rochas, apenas o mar. E Kaala pergunta: "O pae, para onde vamos? E aqui o esconderijo do tubarão e da serpente Puli. Queres então entregar-me a elles! Não verei mais o meu senhor?"

"Escuta, diz Opanui. Ouve a verdade. O Oceano será a tua morada, o tubarão o teu companheiro e o teu carcereiro. Não te ha de fazer mal. Levo-te para onde vivem os deuses do mar e o teu exarcel chefe não lhes roubará mais uma filha de Lanai. Quando Kaialu regressar na piroga a Kohala, então o chefe d'Olowahu virá e tu voltarás para terra."

E assim que elle falou, Toma da mão de Kaala, e condu-a ao longo da praia, do lado da bahia fronteira ao nascente. Ali o mar remoinha, e no Recife de coral ha uma caverna alta e grande, cuja entrada está abaixo das aguas.

Pega pela cintura na fraca rapariga, com um dos seus possantes braços, e dum salto, lança-se no turbilhão d'espuma. Nada como um golpino. Abre caminho por entre as aguas, com o outro braço livre, atinge o leito do Oceano, chega a uma brecha estreita entre as rochas, nada ali, e elle em uma praia onde não se vê nunca a luz do claro sol. Põe-se em pé e respira, respira o ar frio da cavidade, cuja entrada está abaixo das aguas.

Ali estende-se espaço respeitavel pelas vagas, onde a luz pallida do dia penetra através do mar transparente. Os caranguejos fugiram para debaixo das pedras humidas e Puli, a medonha serpente, com lentidão saiu do seu buraco. E o terrível deus olha para quem veiu perturbar o seu sono.

Kaala abraça o pae pelos joelhos: "O pae, o meu pae, despedaça-me a cabeça contra estas rochas, antes que a serpente se enrosque no meu pescoco."

"Ouve, diz Opanui. Comiço voltarás a gozar a quente

luz do sol. Trilharás de novo os atalhos de Palawai, o valle florido e perfumado, ainda has de tecer "leis" de jasmim, se consentires em acompanhar-me à casa do chefe d'Olowahu, e a esquecer junto delle o teu senhor, o vencedor coberto do sangue da nossa gente."

Mas, baixinho, a mulher de Kaialu murmura, de joelhos sobre o rochedo: "Não quero outras caricias que não sejam as do meu senhor: se não devo mais reclinr a minha cabeça sobre o seu peito, sobre estas pedras frias me deitarei até que venha a morte. Se não deve mais estreitar-me nos seus braços, que então Puli venha e me estrangule. Que rasteje a roda de mim e me arranque o coração, e acabe com a minha existência, para que outrem que não seja o meu senhor me oscule."

"Que elle te proteja", diz Opanui. E rudemente empurra-a.

"Que te proteja a mãe que o chefe d'Olowahu tomou conta de ti e te leve para a sua casa nas collinas de Maui. Não tentes fugir. É inútil. A vaga é forte, são fracos os teus braços e ficarás desfeita de encontro às rochas, levada pela corrente veloz. Espera, pois, aquella que enviarei para junto de ti e vive."

Atira-se à agua, desaparece no turbilhão, e nadador vigoroso, torna a ver, ao ar livre, a luz diurna.

Kaialu ficou de pé, sobre o penhasco, a olhar para o flanco da collina onde está o caminho que seguiu Kaala. Muito tempo ali esteve, depois della desaparecer do valle. Deitou-se na sua esteira, mas o sono abandonou-o. Então poz-se a percorrer a praia, andou toda a noite e ao despontar da aurora tornou a subir para o penhasco, alto, escuro, dominador, perscrutador.

E enquanto esperejava, appareceu-lhe uma rapariga junto della, a saltar como uma cabrita sobre as pedras e as moitas. E elle correu para ella. Mas para. Não é quem espera. É a pequena Ua, a sua amiga, e no seu rosto pintam-se máis noticias. E o chefe pergunta-lhe: "Por que se demora tanto Kaala? Acontecer-lhe-ia algum precalço?"

Talvez o melancolico canticado de "Anaana" tenha despedaçado o seu coração. Talvez esteja estendida fria no prado de Mahana.

"Chefe! responde a rapariga de olhos tristes. Quem tu amas não se encontra no valle. Não chegou à cabana da mãe Kalani. Mas do alto das collinas de Kalulu viram-se a sua leveza para a floresta. E depois não houve mais noticias della."

E o chefe não quiz ouvir mais. Corre, desce a encosta, penetra no valle, e depois no bosque, atravessa a ribeira, sobe a montanha, e no pó do atalho vê pegadas e segues. Reconhece os seus pequenos pés.

Ao chegar à planície, a uma chá, a percebe Opanui, o pae

de Kaala. Opanui está só. O homem de cabelos grisalhos é ainda vigoroso.

Mas reconhece o jovem chefe e viu o claro sinistro dos seus olhos. Fuzilavam vingança. Hesita um instante; em seguida foge para a planície. Foge, mas Kaialu salta, em sua perseguição, Kaialu a quem ninguém excede na carreira como no combate.

Vou pelo caminho de Kaala. O velho procura o asylo da cidade santa, a cidade de refugio. Mas fica extenuado. O seu inimigo vae alcançal-o e estende os braços. Ah! velho, que elle agarra-te pelo pescoco. Não. A mão escurregou sobre a pelle coberta de abundantes suores. O fugitivo toca o muro sagrado, entra no recinto. Está sob a protecção dos deuses.

O chefe então cõe no sólo. Amaldiçoos os deuses o inviolavel "Tabu". Vieram os seus amigos e o conduzem para a cabana, e ali fica sem movimento, com os olhos fechados. Quando o volta a abrir, vê a pequena Ua de cabelos anellados. Junto de si collocou uma cabaca de "poi" e peixe secco. E quando acabou de comer, elle forte e robusto como dantes.

E erguendo-se, surdo à voz dos seus, sem um olhar para Ua, que o ama, diz: "Partirei, hei-de procurar-a por toda a parte. E se não a encontro, quero morrer."

E vae por collinas e valles, pelo bosque de Kalulu, pelos baldios de Kaa, pelos barrancos de Maunalei, chamando sempre por Kaala. E vae ás terras de Paomali, nos vallezinhos de Kaholene, onde canta a fonte sagrada. E está ali um sacerdote de Kaumolu bebendo agua duma cabaca.

E o velho offerece-lhe e diz-lhe: "Homem fatigado, bebe a agua santa, a agua que reanima os mortos."

Mas elle exclama: "Padre, não tenho sede nem fome. Dize-me apenas onde poderei encontrar aquella que perdi e trazer-te-ei numerosas victimas, cães e homens, para os teus deuses."

E risonho o padre respondeu-lhe: "Filho, sei que procuras a bella flor de Palawai, mas só o pae pôde dizer onde se encontra. Mas sei também que a procuras em vão nos bosques, nas barrocas e nesta montanha. Opanui é nadador ousado: tem no mar esconderijos que só elle conhece. Quando ninguém oussa segull-o, quando o vento sopra furioso, quando a noite sobrepõe, desaparece e anda com os deuses-peixes, sob a agua verde. Acharás aquella que amas em uma caverna da costa."

O chefe retomou a sua marcha para o mar. Nas planícies de Palawai, as aldeias estão desertas, o fumo não se eleva acima das cabanas. O povo todo está com o Rei nas pescarias na praia. Mas Kaialu não está só. A pequena Ua desce depois delle para o atalho. Nos bosques, entre os silvados, offegante, acompanhada de longe, e aproxima-se quando elle chega ao areal.

Mas não ouve senão o murmuro da onda, não vê senão o banco alvo da espuma.

Feira de Automoveis

Os annuncios nesta secção são cobrados a \$1000 a linha ou 25400 o centimetro e não devem exceder de 4 centimetros.

CHRYSLER 65

Vende-se, double-phaeton, em optimas condições, por 7.500\$, na garagem Lapa ou tel. 4-5034, Martins.

DODGE BROTHERS

Particular vende um automovel de passeio marca Dodge Brothers, ultimo tipo Sedan, 4 portas e 6 cylindros. Preço \$5.000,00, a vista. Informações com o sr. Gerlasi, à Avenida Rio Branco 46, 4.º andar.

FORD

Typo 227, licenciado; vende-se por 700\$000; informações pelo telephone 8-3395.

ESSEX COACH

Modelo 1928, forrado de couro, preço 4.500\$000. Facilita-se o pagamento; para ser visto na garagem particular, à Rua Barata Ribeiro, com Soares.

BUICK

Vende-se um Buick typo sport, em perfeito estado, à Rua Rufino de Almeida n. 28, esquina do Boulevard 28 de setembro.

GRAHAM PAIGE

Vende-se bom auto, marca Graham Paige (double-phaeton); rodas de arame, perfeito estado; preço 4.500\$000; informações pelo telephone 8-3395.

CHEVROLET 930

D. p. licenciado, novo, Ver à Rua Senador Dantas 115, com Magalhães, Inf. pelo tel. 2-6072.

CHEVROLET 930

Vende-se um, quasi novo e em perfeito funcionamento, licenciado e segurado; ver e tratar com o sr. Paulo, 2.º andar do edificio do Odeon das 9 às 11 e das 13 às 15 horas.

ESSEX

Vende-se um Essex do ultimo tipo, quasi novo e em perfeito funcionamento, licenciado e segurado; ver e tratar com o sr. Paulo, 2.º andar do edificio do Odeon das 9 às 11 e das 13 às 15 horas.

de Kaala. Opanui está só. O homem de cabelos grisalhos é ainda vigoroso.

Mas reconhece o jovem chefe e viu o claro sinistro dos seus olhos. Fuzilavam vingança. Hesita um instante; em seguida foge para a planície. Foge, mas Kaialu salta, em sua perseguição, Kaialu a quem ninguém excede na carreira como no combate.

Vou pelo caminho de Kaala. O velho procura o asylo da cidade santa, a cidade de refugio. Mas fica extenuado. O seu inimigo vae alcançal-o e estende os braços. Ah! velho, que elle agarra-te pelo pescoco. Não. A mão escurregou sobre a pelle coberta de abundantes suores. O fugitivo toca o muro sagrado, entra no recinto. Está sob a protecção dos deuses.

O chefe então cõe no sólo. Amaldiçoos os deuses o inviolavel "Tabu". Vieram os seus amigos e o conduzem para a cabana, e ali fica sem movimento, com os olhos fechados. Quando o volta a abrir, vê a pequena Ua de cabelos anellados. Junto de si collocou uma cabaca de "poi" e peixe secco. E quando acabou de comer, elle forte e robusto como dantes.

E erguendo-se, surdo à voz dos seus, sem um olhar para Ua, que o ama, diz: "Partirei, hei-de procurar-a por toda a parte. E se não a encontro, quero morrer."

E vae por collinas e valles, pelo bosque de Kalulu, pelos baldios de Kaa, pelos barrancos de Maunalei, chamando sempre por Kaala. E vae ás terras de Paomali, nos vallezinhos de Kaholene, onde canta a fonte sagrada. E está ali um sacerdote de Kaumolu bebendo agua duma cabaca.

E o velho offerece-lhe e diz-lhe: "Homem fatigado, bebe a agua santa, a agua que reanima os mortos."

Mas elle exclama: "Padre, não tenho sede nem fome. Dize-me apenas onde poderei encontrar aquella que perdi e trazer-te-ei numerosas victimas, cães e homens, para os teus deuses."

E risonho o padre respondeu-lhe: "Filho, sei que procuras a bella flor de Palawai, mas só o pae pôde dizer onde se encontra. Mas sei também que a procuras em vão nos bosques, nas barrocas e nesta montanha. Opanui é nadador ousado: tem no mar esconderijos que só elle conhece. Quando ninguém oussa segull-o, quando o vento sopra furioso, quando a noite sobrepõe, desaparece e anda com os deuses-peixes, sob a agua verde. Acharás aquella que amas em uma caverna da costa."

O chefe retomou a sua marcha para o mar. Nas planícies de Palawai, as aldeias estão desertas, o fumo não se eleva acima das cabanas. O povo todo está com o Rei nas pescarias na praia. Mas Kaialu não está só. A pequena Ua desce depois delle para o atalho. Nos bosques, entre os silvados, offegante, acompanhada de longe, e aproxima-se quando elle chega ao areal.

Mas não ouve senão o murmuro da onda, não vê senão o banco alvo da espuma.

Feira de Automoveis

Os annuncios nesta secção são cobrados a \$1000 a linha ou 25400 o centimetro e não devem exceder de 4 centimetros.

CHRYSLER 65

Vende-se, double-phaeton, em optimas condições, por 7.500\$, na garagem Lapa ou tel. 4-5034, Martins.

DODGE BROTHERS

Particular vende um automovel de passeio marca Dodge Brothers, ultimo tipo Sedan, 4 portas e 6 cylindros. Preço \$5.000,00, a vista. Informações com o sr. Gerlasi, à Avenida Rio Branco 46, 4.º andar.

FORD

Typo 227, licenciado; vende-se por 700\$000; informações pelo telephone 8-3395.

ESSEX COACH

Modelo 1928, forrado de couro, preço 4.500\$000. Facilita-se o pagamento; para ser visto na garagem particular, à Rua Barata Ribeiro, com Soares.

BUICK

Vende-se um Buick typo sport, em perfeito estado, à Rua Rufino de Almeida n. 28, esquina do Boulevard 28 de setembro.

GRAHAM PAIGE

Vende-se bom auto, marca Graham Paige (double-phaeton); rodas de arame, perfeito estado; preço 4.500\$000; informações pelo telephone 8-3395.

CHEVROLET 930

D. p. licenciado, novo, Ver à Rua Senador Dantas 115, com Magalhães, Inf. pelo tel. 2-6072.

CHEVROLET 930

Vende-se um, quasi novo e em perfeito funcionamento, licenciado e segurado; ver e tratar com o sr. Paulo, 2.º andar do edificio do Odeon das 9 às 11 e das 13 às 15 horas.

ESSEX

Vende-se um Essex do ultimo tipo, quasi novo e em perfeito funcionamento, licenciado e segurado; ver e tratar com o sr. Paulo, 2.º andar do edificio do Odeon das 9 às 11 e das 13 às 15 horas.

"Kaala! Kaala! Onde estás?" E julga ouvir. Ella responde. Esta ali. E' ella que grita no vento, que solta queixumes sob a vaga. Atira-se à agua, dizendo: "Eis-me aqui." E a pequena Ua lamenta-se e chama-o: "O chefe! volta para trás, vem para terra, vem para mim. Cuidado com os deuses! ou abysso que guardam a caverna da costa! Volta, pois. Para ti fazei cordas, falei de Kaala, tua e minha amiga, enxugarei tuas lagrimas com meus beijos. Volta. Os guerreiros vão partir; a tua piroga espera e o Rei em Kohala reúne os mancoes."

E como elle não regressa, ella vae depressa, depressa a Keala a procurar o Rei de todas as ilhas, e o Rei affligiu-se, ouvindo-a. E mandou armar as pirogas e dirigiu-se com os chefes para a praia de Kaumalapau.

E sobre a areia, Kaialu tem entre seus braços a filha de Lanai, a meiga flor da manha, que vae morrer. Moribunda, achou-a na caverna cuja entrada está abaixo das aguas. E ella lhe disse: "O meu chefe, meu senhor, quiz ir ter contigo, e os deuses do mar deixaram-me ferida de encontro ás rochas, ás pedras aguçadas; a onda levou-me e pensava nunca mais ver-te. Mas vieste; o meu coração está em contacto com o teu e agora posso morrer."

E o chefe responde: "Verás. Não temas mais coisa nenhuma. Estou aqui. Amot. Voltarás a ver o valle fresco, a tua cabana à borda do regato, e terás "leis" para o teu senhor."

"Não, o chefe! Kaala não fará mais grinaldas, mas somente e pela ultima vez, apertará entre os seus braços o teu pescoco. "Aloha!"

E quando chegaram o Rei e os guerreiros, Kaialu exclamou: "O Rei de todos os mares, perdi a flor que me destes, está desfeita, está morta, e a vida para nada me serve."

Mas o chefe dos chefes disse: "Pois que! não és um guerreiro e morres por causa de uma rapariga? Aqui está Ua que te ama. E' nova e bella como Kaala. Dou-t'a e mais o que tu quizes. Terás além da terra de Kohala, todas as que pedires em Lanai. O grande valle de Palawai será teu. Terás também as minhas pescarias de Kaumolu e serás o senhor desta ilha."

"Ouve, chefe dos chefes, diz Kaialu. Ella era para mim mais que a minha vida, mais que os deuses, mais que tu proprio, o Rei! Desde o primeiro dia que a vi, os meus olhos não puderam mais separar-se della. Mais bella ainda a vejo quando os fecho. Deixa-me então fechal-os para sempre. E de repente, rapidamente, trepa de rocha em rocha, até o cimo do penhasco. Ainda se volta de frente: precipita-se e cõe despedaçado entre os rochedos.

Onde estás, o bravo chefe! Onde estás, que fizeste de tua filha? Mãe, que foi dessa filha? As terras de Kohala ficaram silenciosas e lamentar-se-ão os valles de Lanai. A lança do chefe caiu de suas mãos, a rapariga deixou a esteira apenas começada. Amavam-se como o sol ama a flor, como o peixe ama a vaga. E agora dormem um ao lado do outro e o marulho do mar não os acorda.

Estão deitados na praia. O Rei fel-os cobrir de finas "tappas" e de bambus entrelaçados. E assim estão bem. E delles se falará muito e a seu respeito haverá queixumes e canticos, tanto quanto se ouvir, no oceano, o ruído das vagas e, na terra, a voz dos homens.

Restabeleça o seu vigor physico e mental!

— Depois de um anno de trabalho intensivo, seja qual for a actividade a que v. s. se dedique, é mister descansar, pelo menos, 15 dias!

E' preciso repousar o corpo e o espirito e isso se consegue admiravelmente no mais pittoresco recanto de todo o planalto da Mantiqueira — na maravilhosa estancia de

CAMBUQUIRA,

onde se encontram clima esplendido, ar puro, secco e sadio, topographia magnifica, e aguas insuperaveis no tratamento de todas as doenças dos appparelhos digestivo, respiratorio e genito-urinario.

CAMBUQUIRA é uma das estancias hydro-mineraes que maiores progressos tem apresentado nos ultimos annos e conta com magnificos hotéis de primeira ordem, que proporcionam aos seus hospedes todas as commodidades modernas.

Resolva hoje mesmo a sua viagem!

Os trens partem da Central ás 6,30 e 7,30 e chegam a Cambuquira ás 19,37. São 12 horas de encantamento e de seducção. Os scenarios opulentos e mysteriosos que se descobrem, através das serras da Mantiqueira, são desses que jamais se apagam da lembrança daquelles que os contemplam uma vez!

Para outras informações, dirija-se a qualquer dos grandes e magnificos hotéis:

Hotel Cambuquira
de Antonio Garcia de Oliveira.
Hotel Elite
de Julio de Andrade Lemos

Hotel Empreza
de Pedro Beltrão de Souza Diniz.
Hotel Silva
de João Silva

Hotel Victoria
de Angelo H. Villar
Em todos esses hotéis cobram-se diárias de 15\$ a 25\$000

CRENCAS POPULARES

SANTA FILOMENA -- NOVO IDOLO!

LISBOA — Setembro — Enviados a transcrever o que o "Diário de Lisboa" publicou na sua edição de 25 deste mez:

— Já ha dias nos referimos ao que se está passando nos Casais da Lapa, concelho do Cartaxo, onde existe um moleiro que declara ter-lhe apparecido a imagem da Virgem Maria. E, porque recebeu semos novos informes sobre o assumpto, decidimo-nos a ir até lá ver o que pudesse interessar a reportagem.

Em 21.30 horas, quando o nosso automovel chegou junto do local onde se diz que se deu a aparição, e onde todos os dias affluia uma enorme multidão, não só da terra, mas das localidades proximas: Pontével, Breira, Lapa, Aveiras, etc.

Ao chegar ao Casal do "tio" Francisco da Emilia, tivemos que nos apressar, por não poder o automovel continuar.

— Desejavamos assistir as rezas que vocês fazem á Virgem — disse-nos a primeira pessoa que encontramos.

— Venha cá.

E levaram-nos á parte traseira do Casal do "tio" Francisco — que fica a uns 300 metros do local da "aparição". Suprehendidos nos immediatamente um côro longinquo de vozes:

— O povo que então cações á Virgem Mãe de Deus — disse-nos.

Marchámos em direcção ao local donde as vozes partiam. E o "tio" Manoel Cardoso — um dos mais velhos e respeitaveis caseiros do lugar — foi-nos explicando:

— Cada dia que passa, vem mais povo a este lugar. A Virgem Mãe de Deus quiz premiar, com o seu apparecimento, esta gente que tanto trabalha de sol a sol.

— Mas alguns jornalistas noticiaram que v. s. veneram Santa Filomena num local onde se vende vinho, e que o moleiro que diz que viu a Virgem o que quer é fazer propaganda do seu vinho.

— Deixe falar! Isso não é verdade. O moleiro não tem vinho para vender, porque é um humilde moço que a doença tem prostrado e que ha mezes vive apenas dalgum pão que lhe damos.

A imagem de Nossa Senhora é venerada num local onde o patrão do vidente recolhe a sua colheita que vende por atacado, como todos nós.

UMA VIAGEM A ROMA, A PÉ

Falamos agora a Joaquim Caiua. E' um velho e honrado proprietario da Erreja — que se propõe partir a pé para Roma, a fim de cumprir uma promessa e de ver o Papa, na dia 8 de maio do anno que vem. Diz-nos, acerca do vidente:

— Não conheço ninguém mais simples, mais sincero, mais humilde e mais puro, que o Manuel Alberto. Ha pouco mais dum mez compareceu á Igreja da Abadia, onde se confessou. Assistiu a missa. E no momento de levantar a Deus, o Manuel Alberto bateu o peito e disse: Eu quero ir a Roma, de pé, e ver o Papa.

— Mas, Manuel Alberto, não é preciso ir a Roma, de pé, e ver o Papa, para cumprir uma promessa?

— Não, Manuel Alberto, não é preciso ir a Roma, de pé, e ver o Papa, para cumprir uma promessa.

FRIVOLIDADES

A rua, a praia, as corridas, tantas visões encantadoras nesses dias de outubro, tendo por scenario a nossa primavera exuberante e prodiga de flores.

E' uma festa da cor, em que as mulheres tomam parte com a claridade de seus vestidos matizados e seus chapéus de tons em harmonia com o conjunto.

Nunca a moda nos offereceu nuances mais finas, mais profundas, mais delicadas.

Dir-se-ia que a elegante renunciou definitivamente aos coloridos violentos, muitas vezes vivos demais para adoptar coloridos mais attenuados, mais suaves, que se imaginam tirados dos diferentes quartz, dos jades, dos coraes, sobre os quaes os chineses pensaram toda uma existencia para fazer "bijelotes" de vitrine.

A primavera canta tambem nas musselinas estampadas, musselinas de motivos de flores que as artistas da costura convertem em vestidos adoraveis, com uma virtuosidade incomparavel.

Ella canta nos crepes da China, nos georgettes e nos radins igualmente impressos.

Descrever a diversidade de suas decorações e o numero de suas cores é impossivel.

Ao lado das flores minuculas, semeadas sobre os tecidos leves como sobre os percales de nossas antepassadas, vemos este anno a novidade dos pois bordados sobre os linhos frescos.

Andersen que fazia falar os objectos mais diferentes e os animava, teria sem duvida tirado um conto do espectáculo dos crepes, tulles e sedas de fantasia e a frescura de sua penna teria pintado com poesia a familia desses vaporesos tecidos atravessados de diagonaes ou insectos ou semeados de flores: tulipas, rosas, papoulas e margaridas.

O successo desses estofos de fantasia não impede de ver nas confeções uma qualidade de vestidos de crepe liso que se guarnecem, então, de joias; fivelas de cinto em madeira, em galalthe e nos vestidos mais habillés, em crystal tallado ou em pedras de cor.

As colleções da primavera excedem-se em joias: é esse o caracteristico da estação.

Sugestão? Desequilibrio? Não sabemos. O que sabemos é que o povo, sempre prompto a acreditar em tudo, realiza todos os dias uma verdadeira romaria nos Casais da Lapa.

Pianos bichados

Reforma completa com madeiras que não bicham, perito em pianos, na acreditada casa Renovadora de Pianos

LUIZ PAIVA DA ROCHA
51 — RUA DO LAVRADIO — 51
Phone: 2-2666

ENGINEITE

O "FLUIDO MARAVILHA"

Use Engenite para as Cannelizações do auto.

Engenite tira toda a ferrugem e escamas dos radiadores e camisas d'agua, impedindo o super-aquecimento e aumentando a eficiencia do motor.

Economiza 25 % de Oleo e Gasolina.

A' venda: FERREIRA LAND & CIA. — Evaristo da Veiga, 24.

Distribuidor geral: ARTHUR LEITAO — Rua General Camara, 67.

Srns. Automobilistas

Queiréis vossos automoveis concertados com precisão e absoluta garantia?

Ide á Officina Mechanica YPIRANGA

RUA BENTO LISBOA, 184
Telephone 5-3493

Aproveitem os preços de emergencia da

Casa Pacheco

158, Uruguayana, 160

(Esquina da rua da Alfandega)

RECOMENDA-SE PELA SUA INCOMPARAVEL QUALIDADE

No Lar e na Sociedade

ANNIVERSARIOS

Fazem annos, hoje:

Senhoritas:

Idéa Tibiriçá, Beatriz Lemos, filha do capitão Oswaldo Faria Lemos; Ambrozina Correia Dias, alumna da Escola Modelo de Nicheroy e filha de d. Alconira Correia Dias.

Senhoras:

Baroneza Peres da Silva, sra. Mendonça Costa, Clotilde Moreira, esposa do sr. Antonio Moreira, sra. Saldanha Marinho Samico, Maria José Ferreira, esposa do dr. Theodorico Ferreira; sra. Niemeyer Lisboa, Muller dos Reis, Esther Cardoso, esposa do sr. Alvaro Cardoso.

Senhores:

Almirante Arthur Thompson, Oswaldo Brussegui, Francisco Januzzi, Emilio de Barros, dr. Luciano Ferreira Neves, dr. Anastacio Coimbra, Sabino Villela, Walter Nogueira, dr. Paulo Moreira Junior, dr. Pereira Lima, dr. Eduardo Stuart.

FALLECIMENTOS

Falleceu hontem, e será sepultado hoje o sr. Manoel Franklin Moreira de Almeida, funcionario aposentado da Imprensa Nacional onde prestou relevantes serviços.

Uma linda festa no Palacio de Crystal do Porto

Em honra do Congresso de Antropologia

PORTO, 28 de setembro — Hontem á noite no Palacio de Crystal, realizou-se, em honra dos congressistas, um dos mais bellos festivos que lá se tem feito.

A Avenida das Tilias estava um encanto com suas illuminações polichromicas. Nas relvas luziam milhares de luzes como pirilampos irriquiuetos.

Muita gente. Todos os congressistas.

No Gil Vicente, — o magnifico Orfeão do Porto, sob a direcção do seu talentoso maestro Alfonso Valentim.

Abre com "A Portuguesa". Um delirio. E canta, cant, modas portuguezas e os estrangeiros ouvem maravilhados.

A dansa dos paulitos — foi um successo!

Electrizou os congressistas, que batiam palmas calorosas. As vias: Ah! as lindas raparigas do incomparavel Minho!

Não calculam leitores, o successo que fizeram!

O "viva", o "mãihão", o "pretinho!" Um delirio.

O dr. Casanova, num enthusiasmo indisciplinavel, gritas vivas a Portugal. E joga o chapéu para o paleo, — ao meio das raparigas.

O dr. Hilden, sabio da Suica alemã, não contém o seu enthusiasmo. Inflamam-se-lhe os olhos, ergue os braços e, perante a multidão, chama forte, dominador:

— Viva viva!

E, depois, num esforço de linguageme: Viva o lindo Portugal!

Palmas, abraços, confusão, — entusiasmo raro!

Começa o fogo no lago. Corre tudo para lá. O fogo é magistral, soberbo, impressionante. Os congressistas andam maravilhados.

O da Rumania, confidencia-nos: — Como é possivel tanta beleza, tanta encanto?

Sobem balões. Uns atrás de outros. Lindos, illuminaes, espalhando pingos de luz. Um delles, queima-se, a poucos metros de altura.

O dr. Hilden, cada vez mais entusiasmado, corre para o facho que tomba na terra, augmentando a gente. Ergue-o na direita; desenha curvas no espaço e proclama, do fundo da alma:

— Viva, viva Portugal!

A assistencia applaude-o, erguendo os ombros.

Uma girandola final. Foguetes ascensionaes. As canas caem entre a multidão causando sustos.

O dr. Hilden apanha uma e não a larga mais.

De cana em punho, em cabelo, erguendo vivas a Portugal, — o sympathico congressista captiva as sympathias geraes.

Todos os presentes, todos o apontam, todos lhe querem bom.

Passa da meia noite. Os congressistas, encantados, abandonam o Palacio, trocando as melhores, as mais honrosas impressões.

Os jornalistas, tomam conta dos drs. Casanova e Hilden — as duas figuras mais expansivas e entusiasmadas do Congresso.

Onde vamos?

Sabemos lá á hora a que traçamos esta noticia...

Sabemos apenas que o dr. Hilden nos impõe uma condição:

Quer as coisas populares! Ver o vosso povo simples! Nada de ceremonias! Só quero andar perto da alma incomparavel do vosso povo extraordinario!

E o dr. Casanova, reforçando:

— E' claro! O que nos encanta é o povo, com sua alegria, sua vitalidade e genialidade.

E vamos, — vamos com dois grandes amigos de Portugal ver a cidade adormecer, depois de a termos observado cheia de vida, em movimento e cores!

V. Ex.

não se esqueça de pedir

BRASIL

RECOMENDA-SE PELA SUA INCOMPARAVEL QUALIDADE

Foi alumno laureado do Instituto Surdos e Mudos, tendo recebido a medalha de ouro imposta pelo Imperador D. Pedro II e era o ultimo irmão sobrevivente do fallecido director do Tribunal de Contas, Alonso de Almeida.

Sua familia mandará rezar missa por sua alma, amanhã, dia 21, ás 9,30 horas no altar-mór da Igreja N. S. do Parto.

MISSAS

Na Matriz de São Lourenço, em Nicheroy, serão rezadas hoje, segunda-feira, ás 10 horas, por alma do sr. Antonio de Pinho Sacramento, pranteado negociante na capital fluminense.

Na Matriz de N. S. da Salette, em Catumbi, realiza-se, amanhã, ás 8,30 horas, missa de sétimo dia em suffragio da alma de Pedro Pereira da Silva.

Nos templos e ás horas abaixo indicados, rezam-se hoje missas por alma das seguintes pessoas:

João de Souza Laurindo, ás 9 horas, na Igreja do S. S. Sacramento.

Commandante Eleazar Tavares, ás 10 horas, no altar-mór da Igreja da Candelaria.

Themistocles Lemos, ás 8,30 horas, na Matriz do Engenho Novo.

Programmas de Radio para hoje

16 horas — Radio Club — Resumo de todas as noticias dos jornaes da manhã.

12 horas — Radio Sociedade — Hora certa — Jornal da melodia — Supplemento musical.

13 horas — Radio Club — Discos variados.

14 horas — Radio Educadora — Discos variados.

16 horas — Radio Club — Discos variados.

17 horas — Radio Sociedade — Hora certa — Supplemento musical — Discos variados — Jornal da tarde.

17 horas — Radio Club — Resumo de todas as noticias dos jornaes da tarde.

18 horas — Radio Educadora — Discos variados.

18,15 horas — Radio Educadora — Discos variados — Programa: 1. The rose of troy; 2. Ireland, mother, mother Ireland; 3. I feel you near me; A pair of blue eyes.

18,30 horas — Radio Educadora — Discos variados.

19 horas — Radio Sociedade — Hora certa — Supplemento musical — Discos variados — Programa: 1. The rose of troy; 2. Ireland, mother, mother Ireland; 3. I feel you near me; A pair of blue eyes.

19 horas — Radio Club — Discos variados.

20 horas — Radio Educadora — Discos variados — Programa: 1. Discos, minha nega; Zefira; 2. With you; Puttin on the ritz; 3. Mulher e a carrego; Minha canção; 4. Escripita complicada; Miami.

20,30 horas — Radio Sociedade — Programa especial de discos.

20,30 horas — Radio Educadora — Discos variados.

20,40 horas — Radio Club — Irradiação simultanea com a Radio Educadora Paulista da palestra do sr. Viriato Corrêa sobre a situação.

20,50 horas — Radio Club — Discos variados.

21 horas — Radio Sociedade — Jornal do governo do Estado do Rio de Janeiro (serviço de informações officiaes) — Actos officiaes da municipalidade de S. Gonçalo.

21 horas — Radio Educadora — Discos variados — Programa: 1. Desperta; 2. Quem é quem; 3. Chant sans paroles; Simpla aveu; 4. My sin; Who knows?

21,15 horas — Radio Club — Programa do studio, constante de musicas populares.

21,15 horas — Radio Sociedade — Ephemerides Brasileiras: o barão do Rio Branco. Notas de sciencia, arte e literatura — Concerto no studio da Radio Sociedade, com o concerto de Mario de Azevedo e orchestra da Radio Sociedade do Rio de Janeiro:

1. parte — 1. Mendelssohn, La Grotte de Fingal, orchestra; 2. a) Miguez, Nocturne; b) Grunfeld, Romance, piano, Mario de Azevedo, 3. Saint-Saens, Gavotte, orchestra.

2. parte — 4. Thomé, Simple aveu, orchestra; 5. Chopin, Balade, piano, Mario de Azevedo; 6. Tchaikowsky, a) Chant sans paroles; b) Trepak, orchestra; 7. Chopin, Scherzo, piano, Mario de Azevedo; 8. Massenet, Sapho, orchestra; 9. Francisco Manoel, Hymno Nacional, orchestra.

21,40 horas — Radio Educadora — Será irradiado do studio um programma de musicas de dansa executadas pela Jazz-Band Tuna Mambo, sob a direcção do sr. Raul Malagutti.

22,15 horas — Intervallo no qual será transmitida a previsão do tempo, hora certa o notas de interesse geral.

22,25 horas — Segunda parte do programma do studio.

O VAPOR

"N YASSA"

DA COMPANHIA PORTUGUESA, SAIRA HOJE

19 de Outubro, ás 4 horas da tarde

AGENTES — MAGALHAES & C. para FUNCHAL, LISBOA E LEIXOES

RUA 1ª DE MARÇO, 51 — TELEPHONE 4-1852

Envie-nos, hoje mesmo, a sua assignatura!

S. A. DIARIO DE NOTICIAS.

Rua Buenos Aires, 154 — Rio de Janeiro.

Junto encontrarão a importancia de\$000

para pagamento de uma assignatura do DIARIO DE NOTICIAS por um a começar do dia da primeira expedição.

An assignatura começa em qualquer dia

Brasil e Portugal

Anno \$5000

Semestre \$10000

Trimestre \$5000

CALOR!...

O HOMEM DE NEGOCIOS pensa e trabalha com efficiencia num ambiente de tranquillidade e conforto.

E VITE NO SEU ESCRITORIO o nervosismo e impaciencia, communs nos dias quentes do nosso verão, mandando instalar um VENTILADOR MARELLI.

Consultem os preços especiaes dos

DISTRIBUIDORES

E

INSTALLADORES

Dantas & Cia. Ltda.

Phone: 4-4021

RUA 7 DE SETEMBRO, 42

Grande Tinturaria "Itajubá"

RUA DO SENADO, 243 — TELEF. 2-2636

W. M. MACHADO

MANDA BUSCAR E LEVAR EM DOMICILIO

Queira chamar pelo telephone

Ting-a-se, lava-se e limpa-se toda e qualquer quantidade de fazendas, como sejam: lãs, sedas, algodões, filões e velludos, em obras ou em peças, qualquer que seja a cor

Especialista em limpeza e tinturas de roupas finas como vestidos de baile e pilloses de todos os modelos Ting-a, lã, Bôas, Boças, Plumas, Algodões, Lãs, Pelles, etc.

PREÇOS EXCEPCIONALES

COLLEGIO MENINO JESUS

RUA APRAZIVEL, 5- SANTA THEREZA

Telephone 5-0229

INTERNATO — SEMI-INTERNATO — EXTERNATO

Jardim da Infancia — Curso Primario — Piago — Danças classicas — Pintura e Artes Applicadas

Directora:

D. IGNACIA MARTINS D'AZEVEDO PINTO

ESPECTACULOS DO DIA

RECREIO

"Vae por mim" — Revista pela companhia desse theatre, em sessões, á tarde e á noite.

REPUBLICA

"A Ramboia" — Revista pela Companhia Portuguesa Hortense Luz, em sessões á tarde e á noite.

ELDORADO

"Miss Charleston" — Comedia com cortinas pela Companhia Comedia-Film, em sessões, á tarde e á noite.

S. JOSE

"O amigo terremoto" — Sainete pela Companhia Durães, em sessões, á tarde e á noite.

TRIAXION

"O homem do fraco preto" — Comedia pela Companhia Mesquita, em sessões, á tarde e á noite.

A 2ª edição do DIARIO DE NOTICIAS

Leiam diariamente á hora do almoço (11 horas), a nossa 2ª edição com os factos de ultima hora, telegrammas dos Estados e do estrangeiro, abertura do cambio, etc.

Navegação

MOVIMENTO DE VAPORES

LINHAS TRANSCOCEANICAS

Da Europa para a America do Sul

| PROCEDENCIA | RIO DE JANEIRO | DESTINO |
|---------------|-----------------------|--------------|
| PORTOS | NAVIOS | PORTOS |
| Subida | Chegada | Subida |
| 8. Genova | 19. Duilio | 15. R. Aires |
| 4. Genova | 20. Mendoza | 20. R. Aires |
| 5. Barcelona | 20. T. Isabel Bourbon | 20. R. Aires |
| 1. Amsterdam | 20. Flandria | 20. R. Aires |
| 4. Londres | 20. Ibg. Chieftain | 20. R. Aires |
| 29. Bremen | 20. Madrid | 20. R. Aires |
| — Bremen | 20. Porta | 20. R. Aires |
| — Hamburgo | 21. Raul Soares | 21. R. Aires |
| — Bordeaux | 21. Lutetia | 21. R. Aires |
| 2. Trieste | 21. M. Washington | 21. R. Aires |
| 11. Stockholm | 21. S. Francisco | 21. R. Aires |
| 6. Havre | 22. Conte Rosso | 22. R. Aires |
| 10. Hamburgo | 22. Swiatowid | 22. R. Aires |
| 10. Hamburgo | 22. Cap. Arcona | 22. R. Aires |
| 10. Hamburgo | 22. Almazora | 22. R. Aires |
| 10. Hamburgo | 22. Lipari | 22. R. Aires |
| 10. Hamburgo | 22. General Mitre | 22. R. Aires |
| 17. Londres | 23. Andal. Star | 23. R. Aires |
| 18. Londres | 23. Hig. Prince | 23. R. Aires |

Da America do Sul para a Europa

| PROCEDENCIA | RIO DE JANEIRO | DESTINO |
|--------------|----------------------|-----------------|
| PORTOS | NAVIOS | PORTOS |
| Subida | Chegada | Subida |
| 15. B. Aires | 19. Campana | 19. Genova |
| 18. Santos | 19. Nyassa | 19. Liverpool |
| 15. B. Aires | 20. Darro | 20. Liverpool |
| 16. B. Aires | 21. Orania | 21. Amsterdam |
| 16. B. Aires | 21. Wuertemberg | 21. Hamburgo |
| 14. B. Aires | 22. Guarujá | 22. Marsella |
| 17. B. Aires | 22. El Argentino | 22. Southampton |
| 19. B. Aires | 22. Asturias | 22. Rotterdam |
| 18. B. Aires | 22. Aleyon | 22. Hamburgo |
| 20. B. Aires | 22. General Belgrano | 22. Hamburgo |
| 23. B. Aires | 22. Duilio | 22. Genova |
| 23. B. Aires | 22. Ilig. Monarch | 22. Londres |
| 23. B. Aires | 22. Sierra Cordoba | 22. Bremen |
| 21. B. Aires | 22. Alameda Star | 22. Londres |
| 22. B. Aires | 22. Monte Olivia | 22. Hamburgo |
| — B. Aires | 22. Somme | 22. Hamburgo |
| 23. B. Aires | 23. Cap. Arcona | 23. Hamburgo |
| 23. B. Aires | 23. Lutetia | 23. Bordeaux |
| 25. B. Aires | 23. Ceylan | 23. Liverpool |
| 25. B. Aires | 23. Desceado | 23. Liverpool |
| 20. B. Aires | 23. Flandria | 23. Amsterdam |
| 1. B. Aires | 23. Mendoza | 23. Genova |
| 2. B. Aires | 23. General Artigas | 23. Hamburgo |
| 1. B. Aires | 23. Groix | 23. Rotterdam |
| 1. B. Aires | 23. Vico | 23. Hamburgo |
| 2. B. Aires | 23. Almazora | 23. Southampton |
| 2. B. Aires | 23. Hig. Chieftain | 23. Londres |

Do Japão e America do Norte para a America do Sul

| PROCEDENCIA | RIO DE JANEIRO | DESTINO |
|--------------|-------------------|--------------|
| PORTOS | NAVIOS | PORTOS |
| Subida | Chegada | Subida |
| 1. New York | 23. South. Prince | 23. B. Aires |
| 1. New York | 23. Bimbo Maru | 23. B. Aires |
| 1. New York | 23. South. Cross | 23. B. Aires |
| 1. New York | 23. Alegrate | 23. B. Aires |
| 1. New York | 23. Cabedello | 23. B. Aires |
| 1. Yokohama | 23. Kawachi Maru | 23. B. Aires |
| 27. New York | 23. Westh. Prince | 23. B. Aires |

Da America do Sul para a America do Norte e Japão

| PROCEDENCIA | RIO DE JANEIRO | DESTINO |
|--------------|-------------------|--------------|
| PORTOS | NAVIOS | PORTOS |
| Subida | Chegada | Subida |
| 1. B. Aires | 19. Cubana | 19. New York |
| 15. B. Aires | 20. Bimbo Maru | 20. Yokohama |
| 24. B. Aires | 20. Ana Legion | 20. New York |
| 24. B. Aires | 20. Easth. Prince | 20. New York |
| 24. B. Aires | 20. La Plata Maru | 20. Kobe |
| 7. B. Aires | 20. South. Prince | 20. New York |
| 7. B. Aires | 20. South. Cross | 20. New York |
| 21. B. Aires | 20. West. World | 20. New York |

LINHAS COSTEIRAS

ESPERADOS DO NORTE

ESPERADOS DO SUL

| Procedencia | NAVIOS | Procedencia | NAVIOS |
|-------------|------------|-------------|----------|
| Recife | Araranguá | Recife | Itaueira |
| Manaus | Rod. Alves | Manaus | Itaueira |
| Belém | Itaueira | Belém | Itaueira |
| Recife | Itaueira | Recife | Itaueira |
| Recife | Itaueira | Recife | Itaueira |
| Recife | Itaueira | Recife | Itaueira |
| Recife | Itaueira | Recife | Itaueira |
| Recife | Itaueira | Recife | Itaueira |

SAHIDAS PARA O NORTE

SAHIDAS PARA O SUL

| NAVIOS | Destino | NAVIOS | Destino |
|----------|-----------|----------|---------------|
| Itaueira | Cabedello | Itaueira | Florianópolis |
| Itaueira | Bahia | Itaueira | Santos |
| Itaueira | Recife | Itaueira | P. Alegre |
| Itaueira | Recife | Itaueira | Florianópolis |
| Itaueira | Recife | Itaueira | Santos |
| Itaueira | Recife | Itaueira | Santos |
| Itaueira | Recife | Itaueira | Santos |
| Itaueira | Recife | Itaueira | Santos |

OATHLETISMO NA ANTIGUIDADE

Milão de Crotona, um dos mais celebres atletas do passado, deu uma volta no estadio de Olympia, carregando um boi que pesava meia tonelada

Não devemos crer que os atletas gregos não obtinham mais que gloria quando terminavam vencedores nos Jogos Olympicos. Seguramente não era o espirito de lucro que os induzia a tomar parte nelles, porém, aceitavam com muito gosto as vantagens materiaes que suas proezas lhes valiam.

O PROFISSIONALISMO D'ANTANHO
Quando tiveram inicio os ditos jogos, recebiam, a titulo de recompensa, presentes e até certa quantidade de dinheiro. Contentavam-se com que lhes cingissem a fronte com uma coroa de oliveira ou de louros; porém, quando regressavam aos seus paizes eram recebidos como se foram semi-deuses.

O PRESTIGIO FORMIDAVEL DOS ANTIGOS ATHLETAS
Depois das festas organizadas em sua honra, obtinham diversos beneficios e privilegios, ficavam livres de impostos e tinham direito, para o resto de sua vida, a serem alimentados no Prytaneu (edificio no qual residia o primeiro magistrado das cidades gregas e onde estavam os refeitórios nacionaes, onde eram, afinal, alimentados por conta do governo os hospedes distinguidos). As vezes, chegavam as honras ao extremo de lhes serem erigidas estatuas, em vida.

UM GRANDE CAMPEÃO DO PASSADO
Milão de Crotona, o mais celebre dos atletas da antiguidade, ganhou seis vezes a coroa de oliveira. Conta-se delle que um dia deu a volta no estadio de Olympia, carregado com um boi que pesava mais de 500 kilos. A lenda conta tambem que, de quando em quando, entredinha-se cingindo a fronte com uma coroa, que rompia em seguida por meio de uma contracção dos musculos temporaes.

GENERAL DA GRECIA...
Do que não nos cabe duvidar, é de que Milão de Crotona não teve que queixar-se de sua sorte, depois de suas victorias. Sem mais preambulos, foi nomeado general e recebeu todas as classes de honras e presentes. Orgulhoso de si mesmo e consciente de sua força, conduzia a seu concidado a batalha, levando, como Hercules, uma pelle de leão e uma massa.

JA' NAQUELLE TEMPO, A CORRUPÇÃO MINAVA O ESPIRITO SPORTIVO
Vemos, pois, que os atletas gregos, comparados com os atletas destes tempos, como exemplo de desinteresse, não eram na realidade perfeitos "amateurs". Citam-se, até, casos de corrupção que demonstram que certas victorias dos Jogos Olympicos eram, nem mais nem menos, o que hoje chamamos "bluffs". No anno 332, antes de Jesus Christo, Callippos, o Atheniense, desejando ardentemente ganhar o Pentathlon, não logrou vencer, sinão subornando a seus adversarios!

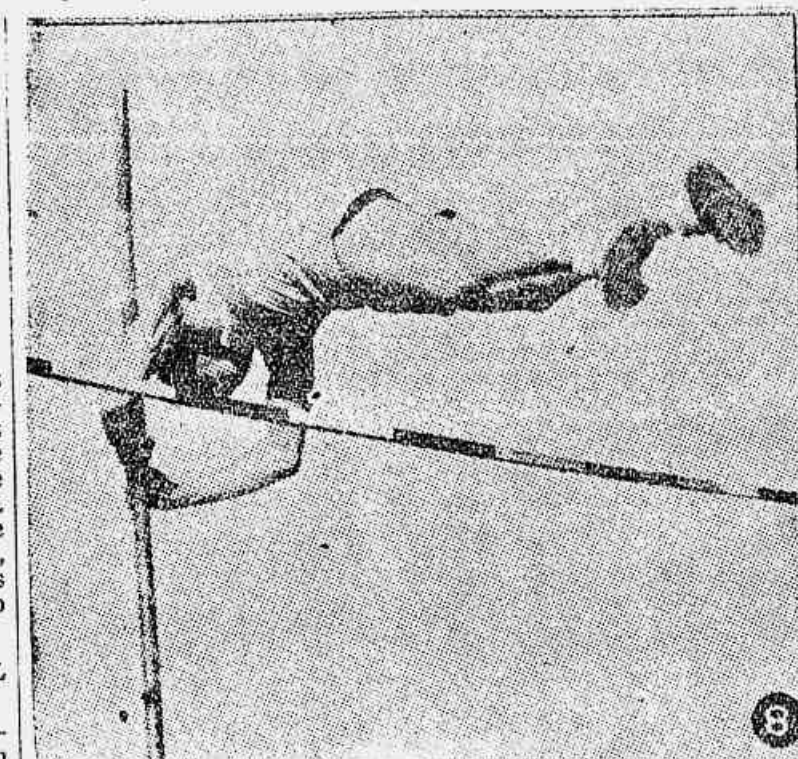
OUTRO ESCANDALO INDA MAIOR
Ainda se sabe de mais alguma coisa. Alguns annos depois daquelle data, na realização dos Jogos Isthmicos, um athleta offereceu 300 drachmas a um competidor particularmente temivel, para que o deixasse obter a victoria. Fez-se o contracto e obteve a victoria o "comprador", por-

COMPANHIAS FRANÇEZAS DE NAVEGAÇÃO
Chargeurs Reunis & Sud Atlantique

Lutetia

sairá no dia 21 do corrente, para: SANTOS, MONTEVIDEO e BUENOS AIRES; e no dia 1 de Novembro, para LISBOA, VIGO e BORDEOS.

Passagens de:
Luxo
1ª classe
2ª classe
3ª classe simples
Agencia Geral do Rio de Janeiro
AV. RIO BRANCO 11-13
Tel. 4-6207



DIEGO POJMAEVIH, o primeiro athleta argentino que conseguiu pular com a vara quatro metros. Antes d'elle, porém, o paulista Lucio de Castro logrou transpor a mesma altura, o que tem repetido, de quando em quando, em seus treinos. Pojmaevich é o depositario das esperanças argentinas no proximo Campeonato Latino-Americano, a realizar-se em março, em Buenos Aires

rém, quando chegou o momento de pagar a sua divida, o vencedor negou-se a fazê-lo, dizendo que havia ganho porque era o melhor e que venceria de todo o modo.

Isso demonstra que o sistema do "aconchego" não é novo no sport, e Pindaro o explorava já muitos seculos antes de nascerem os modernos defensores do amadorismo e da lealdade.

APEZAR DE TUDO...
Sem embargo, é justo dizer que em muitas circunstancias não entravam desejos venaes nas aspirações dos atletas, que participavam dos jogos com o unico desejo de distinguir-se e de representar brilhantemente sua cidade ou sua provincia.

As attencões de que eram objecto e os applausos que recebiam eram sufficiente recompensa para sua ambição. De mais a mais não eram elles os unicos a ser festejados; seus paes e seus parentes compartilhavam suas glorias e ganhavam o respeito e a veneração do povo.

MORRE, PORQUE NÃO PODE CONVERTER-SE EM DEUS!
Um exemplo característico é o de Diagoras, um grego notavel que viu seus dois filhos triumpharem no mesmo dia nos Jogos Olympicos. Os dois vencedores, em formoso arranço de amor filial, puzeram no sobre seus hombros e levaram-no em triumpho. Alguns espectadores, julgando que depois daquillo havia vivido bastante, gritaram:

— Morre, Diagoras, porque não podes converter-te em Deus!
Isso equivalia a dizer que tanta gloria era demasiado para um simples mortal.

Diagoras, preso de uma emoção demasiado forte, morreu, effectivamente, nos braços de seus dois filhos, como se houvesse querido acceder ás instancias dos espectadores e renunciar a uma existencia que havia culminado com todos os seus votos.

FAÇANHAS POSSIVEIS
Não se sabe, realmente, o que crer entre as proezas attribuidas aos vencedores dos jogos olympicos, e é muito difficil separar a fabula da realidade. As provas eram severamente controladas, e comtudo, formaram-se lendas que não nos permitem, hoje em dia, discernir o verdadeiro do falso.

Alguns livros mencionam, por exemplo, certo Aigeo, o qual, depois de haver triumphado no "dolichos" — uma carreira de uns 4 kilometros, — empenhou-se em ir levar elle mesmo a boia nova a sua cidade natal, que distava 73 kilometros, e chegou no mesmo dia ao seu destino.

UMA COMPARAÇÃO COM EL OUAFI
Isto não tem nada de inverosimil. Muitos dos ultimos vencedores da Marathona seriam capazes de cobrir essa distancia em seis ou sete horas, se fosse necessario, e a façanha não ultrapassa, seguramente, as forças de El Ouafi, o vencedor da Marathona de Amsterdam.

El Ouafi estava com toda a certeza melhor treinado do que o estiveram, em seu tempo, o soldado da Marathona e o italiano Pietro Dorando.

O primeiro, como se sabe, caiu morto quando chegou ao seu destino. Quanto a Dorando, que tomou parte na Marathona dos Jogos olympicos em Londres, em 1908, chegou completamente extenuado ao estadio e não pôde terminar o percurso senão com a ajuda de sportistas bem intencionados, porém, mal inspirados, pois isso valeu a Dorando, que seguramente haveria vencido a carreira, ser desclassificado.

A LUTA DE POLYDAMOS COM UM LEÃO

Certas "performances" dos athletas gregos devem ter chegado até nós com bastante fidelidade. O tessalano Polydamo, especializado em uma classe especial de box, matou um dia um leão com suas mãos, em combate singular. Isto podia succeder. Outro dia, tendo-se propoz a dominar um touro, o maior e mais forte que pôde encontrar, agarrou-o por uma das patas posteriores e assim o manteve no mesmo logar, apesar dos esforços do animal par saltar-se. Por fim, o touro escapou-se... porém, deixando a pelle nas mãos de Polydamos.

FAÇANHAS INVEROSIMILS...

Outras proezas que relatam, devem ser, como estas, postas em quarentena. Trazes as que a lenda attribue a Faios, um compatriota de Milão de Crotona. Faios, celebre por sua flexibilidade e sua agilidade, que lhe permitiam ganhar todas as provas de salto em distancia, logrou um dia saltar cerca de 14 metros, se temos de dar crédito aos escriptores da época.

Convem fazer notar que os saltadores gregos faziam uso de alteres, arrojando-os no momento em que deixavam o solo; comtudo, é muito duvidoso que os 14 metros pudessem ser atingidos com um só salto. Cator, que é actualmente o campeão mundial dessa especialidade, ainda não pôde alcançar os 8 metros, e de 8 a 14 ha uma boa differença. De mais a mais, aos melhores saltadores que se apresentam actualmente nos estadios, dá-lhes bastante trabalho franquear 14 metros em tres saltos, segundo as regras admittidas para o salto triplo. Todos estão muito longe de poder igualar aquella proeza.

NERO, HEROE DOS JOGOS OLYMPICOS!
E' um facto conhecido que Nero, o sanguinario Nero, foi um heroe dos Jogos Olympicos. Pelo anno 66 da era christã, foi a Grecia com uma escolta de cinco mil homens e tomou parte em numerosas provas dos jogos, vencendo-as todas sem grandes difficuldades, pois, cheios de medo, seus competidores deixaram-se distanciar complacientemente, e os arbitros apressaram-se a pôr aos pés de seu temivel hospede as coroas devidas ao seu merito.

Recebeu, ainda, segundo se diz, a titulo de recompensa, a quantia de 250.000 drachmas.

Desse modo...

Fumem

MONROE

Combinado Cruz de Ouro promove um grande festival

Terá lugar, no dia 26 do corrente, no campo do S. C. Boa Esperança, na antiga rua XI, na estação de Maréchal Hermes, um grandioso festival sportivo, em homenagem aos moradores da localidade.

O programma caprichosamente organizado, onde se encontrarão clubs de comprovado valor, levará, por certo, ao campo da fazienda, uma colossal assistencia avida em applaudir os clubs disputantes.

O "clou" desta festa é a prova de honra, disputada entre as adestradas equipes dos clubs: Combinado Rodrigues x S. C. Boa Esperança.

PROGRAMMA
1ª prova, ás 11.30 horas, em homenagem ao sr. Vitalino de Deus, e dedicada ao sr. Libanez A. C. — Combinado Solteiros x Combinado Casados.

2ª prova, ás 12.30 horas, em homenagem ao sr. Casemiro Durães e dedicada ao menino Maurício Durães de Lacerda — Original match de football (descaço), entre os intrasigentes rivais — Combinado Henrique Lucas x Arriaga F. C.

3ª prova, ás 13.30 horas, em homenagem ao interessante garoto Washington de Carvalho e dedicada ao tenente José Elycio de Carvalho — Palestra F. C. x Tucano S. Club.

4ª prova, ás 14.30 horas, em homenagem ao commendador Henrique Lucas e dedicada ao sr. Fernando Costa — Elite A. C. x Triunpho S. C.

5ª prova, ás 15.30 horas, em homenagem ao coronel Luiz Vicente Rico, e dedicada ao armazem "Ao Forte de Marechal" — C. A. Rodoviario x São Francisco de Assis.

6ª prova — Honra — As 16.30 horas, em homenagem ao tenente Augusto Ribeiro Moss e dedicada ao Centro Político de Melhoramentos do Morro do Pinto — Sensacional encontro entre os fortes conjuntos dos clubs: — C. A. Combinado Rodrigues x S. C. Boa Esperança.

AVISO

Haverá uma taça denominada sympathia, para o club que maior numero de bombas passar.

O club que não comparecer será substituido pelo Combinado Baixa do Cavella.

A commissão terá o direito de alterar o presente programma, em caso de força maior.

O promissor festival sportivo nocturno, promovido pelo Combinado Arco Iris

A PROVA DE HONRA SERÁ EM HOMENAGEM AO DIÁRIO DE NOTÍCIAS

O valente combinado Arco Iris realizará, a 25 do corrente, no campo do Cruzeiro A. C., a rua Ferreira de Andrade 122, em Cachambi, um promissor festival sportivo nocturno sob a luz de poderosos reflectores.

O programma, bem confeccionado, a capricho, terá seu transcendente, dado o valor dos adversarios, que se empenharão nas diferentes disputas.

O producto total desse festival revertirá em beneficio de um operario, que se acha doente dos orgaos visuaes.

Agradecemos a gentileza de ho. Agradecemos a gentileza de ho. O programma está assim elaborado:

1ª prova — A's 19 horas — S. C. Escopa x Barão F. C.
2ª prova — A's 20 horas — C. 11 Liga x Duro de Roer.
3ª prova — A's 21 horas (match revanche) — S. C. Moicidade x Paraiso F. C.

4ª prova — A's 22 horas — Cruzeiro A. C. x Feirantes F. C.
5ª prova — A's 23 horas — Em homenagem ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS e dedicado a mme. Angelina de Souza — General Severiano F. C. x C. Eldorado.

Ao vencedor desta prova, serão conferidas onze medalhas folheadas a ouro.

SAL
De Macau e Mossoró
SUPERIOR
ISENTO DE IMPUREZAS E ABSOLUTAMENTE SEM SUSTITUA
Desde o mais grosso e mais caro ou a grande especial para uso medicinal, tratando-se de um produto de primeira qualidade, no mais puro e em vidros para mesa
Pereira Carneiro & C. Ltda
110, AV. RIO BRANCO, 112

OS TAPETES DE BEIRIZ

NA FEIRA DE AMOSTRAS DE PRODUCTOS PORTUGUEZES
Como a tradição das entigas e celebres tapeçarias lusitanas se mantém inalteravel

A proposito do riquissimo e lindo mostruario em exposição na Feira de Amostras de Productos Portuguezes, pertencente a importante Fabrica do sr. C. R. Miranda, em Beiriz, e da qual são representantes, no Rio de Janeiro, a firma Narciso Bacellar & Cia., é interessante registrar o facto de se manter inalteravel a tradição das entigas e celebres tapeçarias lusitanas, através dos tempos.

Tanto as preciosas tapeçarias de Távira e os bordados de Olivença, como os tapetes da fabrica das Amoreiras (seculo XVIII), no genero dos Gobelins que, no passado, marcaram inconfundivelmente o temperamento artistico dos artistas portuguezes, encontram-se a sua legitima identificação com os artefactos saídos da Fabrica dos Tapetes de Beiriz.

Em cada exposição onde têm concorrido, tanto em Portugal, como no estrangeiro (Argentina, França, Inglaterra, Estados Unidos, e, agora, no Brasil), os Tapetes de Beiriz constituíram sempre uma surpresa, uma nota singular de arte e de bom gosto inegalavel. O seu caracteristico, perfeitamente aparte dos trabalhos saídos dos ateliês europeus, a finura das cores, os graciosos effectos que sobram das suas linhas finas, com que são feitos, a escolha dos motivos decorativos, inspirados pelos desenhos e symbolos da arte lusitana, a perfeição do seu acabamento, que honra as mãos delicadas dos artifices da Fabrica dos Tapetes de Beiriz, têm-lhe conquistado recompensas honorificas que valem multissimo, além da reputação que lhes vale muito mais e lhes grangeou uma fama mundial.

Na Fabrica dos Tapetes de Beiriz, não só a mão de obra é nacional, mas tambem as lãs e os desenhos são puramente gallegos. Uma orientada estabellimento, superior, em todas as officinas, aos seus v. inlissimos trabalhos. Uma artista illustre, Senhora D. Ilda de Almeida Brandão Miranda, a quem o governo portuguez houve por bem distinguir ha pouco, com o grão de Official do Merito Industrial, proprietaria com seu marido, sr. C. R. Miranda, desta fabrica notabilissima, é quem dirige, quem ensina, quem movimenta a bella colmeia das tecelãs de Beiriz. Levou 10 annos a criar uma verdadeira escola de artistas e suas colmeias, de quasi trezentas operarias, que produzem anualmente, com a solicitude das suas mãos habilissimas, mais de vinte mil metros quadrados dos famosos tapetes, que fazem a delicia de quantos têm admirado o seu "stand" na Feira de Amostras de Productos Portuguezes.

Por sua vez, o sr. C. R. Miranda dirige commercial e tecnicamente a já grande fabrica, com uma larga visão das possibilidades do meio industrial e da sua consequente expansão para além fronteiras, tendo dado extraordinario impulso ás suas surpreendentes tapeçarias, preparando o seu estabelecimento industrial, a que surja uma produção mais intensa, que possa corresponder depressa a franca acceitação dos seus productos.

O segredo da belleza e da resistencia, de qualidade e de apreensão destes prodigiosos exemplares de tapeçarias, consiste na sabida e graciosa combinação dos coloridos, na tecnica da fabricação, cujas patentes estão registradas, e na pureza das materias primas.

Expostos o anno passado em Barcelona e em Sevilla, os Tapetes de Beiriz obtiveram um logar que os honra — a industria e arte portuguezas; e as recompensas justamente merecidas, em outras exposições, têm-lhes dado novos titulos de gloria.

O governo portuguez, em face do exito artistico e industrial da Fabrica dos Tapetes de Beiriz, deu-lhe fôros de Nova Industria, o que é motivo de orgulho legitimo e representa para ella um privilegio digno da consideração mundial.

MUROS NOVO TYPO

Metro quadrado 20\$000
MANILHAS, CAIXAS DE AGUA, FOSSAS, CERCAS, PASSEIOS, ETC. Rua São Pedro, 121—Elias da Silva, 583

DECIDA-SE HOJE MESMO A Morar Em Casa Propria

Os annuncios nesta secção são cobrados a \$600 a linha ou 2\$400 o centimetro

CASAS
D. ANNA NERY
Vende-se, com 2 pavimentos com tres salas, seis quartos e mais dependencias, preço de occasião; trata-se na rua Marechal Floriano, 141, sr. Pontes.

VILLA ISABEL
Vende-se, por 21 contos magnifico predio, a rua Alegre n. 37, junho, 6. Praga Saenz Pena e rendendo 312\$000; tratar a rua Sete de Setembro n. 57, sobrado; tel. 5-2148; agencie urquiza.

ITAPIRUB
Vende-se uma boa casa em aluga-se com contracto; a rua Itapirub, 1, informar a Praga Trindades n. 45.

BENTO RIBEIRO
Vende-se uma casa em Bento Ribeiro; rua Duarte Costa n. 55; trata-se na mesma.

CATUMBY
Vende-se excelente predio por 28 contos; trata-se a rua da Candelaria n. 38.

EST. DO ROCHA
Vende-se o predio chio, acabado de construir, não foi habilitado, a rua Torres Solimão n. 28. Trata-se na rua 24 de Maio n. 141, Rocha.

MUDA DA TIJUCA
Predio construido para o proprio, vende-se na Muda da Tijuca, terreno de 21 x 100 ou de 11 x 100. Facilidade de pagamento; telephone 8-151.

CENTRO
Vende-se o predio da rua General Camara 269, loja e sobrado; preço 120.000\$000; trata-se a rua Nery Pinheiro 55, Estacio de Ss.

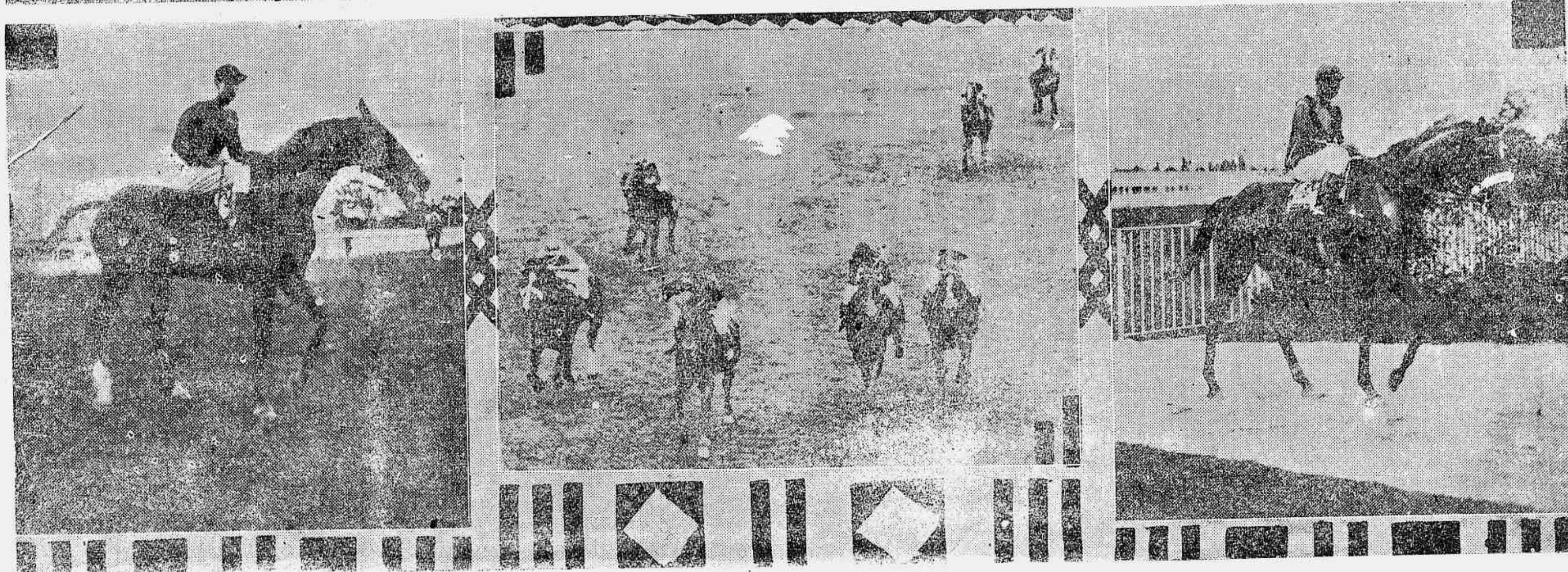
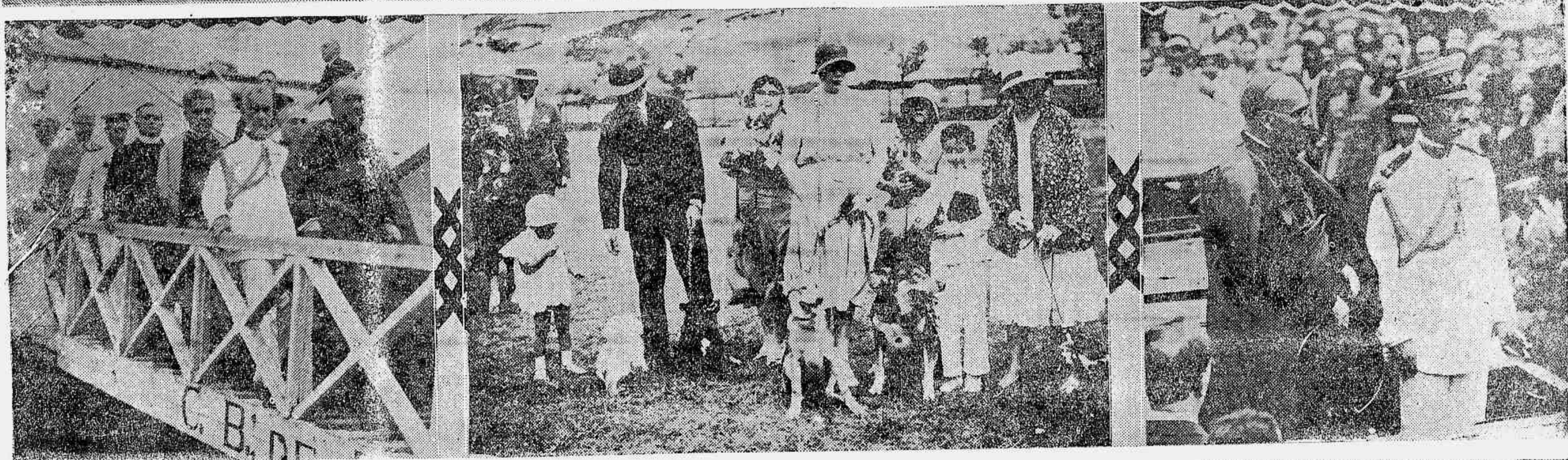
PARADA DO LUCAS
Vende-se uma casa com um barraco, a rua Henriquito Walter n. 24, com os impostos pagos de anno corrente; Parada de Lucas, subúrbio da Leopoldina.

OLARIA
Vende-se a casa da rua 11, n. 153, Olaria, com vantagens; tratar na Olaria, a qualquer hora.

BOTAFOGO
Vende-se o magnifico e solido predio da rua 13 de Fevereiro n. 76, entre Voluntarios e São Clemente.

IPANEMA
Vende-se um terreno para edificação de 100 metros de frente, com 20 metros de largura, com 2.000 metros

Com a victoria do Palestra Italia sobre o Internacional, por um duvidoso goal proveniente de uma penalidade maxima, consignada nos ultimos instantes da peleja, permanece inalterada a situação dos clubs melhor collocados no campeonato de football da Associação Paulista



A ESQUERDA — O cardeal d. Leme, cercado pelo general Teixeira de Freitas, representante do presidente da Republica, e dignatarios da Igreja Catholica. A DIREITA — O povo no Palacio S. Joaquim, depois de ter acompanhado o novo cardeal brasileiro. EM BAIXO — D. Leme, descendo do "Bom". O CENTRO — Um aspecto da exposiçao canina, promovida pelo Brasil Kennel Club — D. Leme e o general Teixeira de Freitas — "Rafles", vencedor do "Classico America do Sul" — A linda chegada do premio "Raffles", reservado aos aprendizes — "Tosca" derrota "Ventajero", e "Agenda" por differença insignificante — "Uberaba", vencedor do classico "Major Suchow".